佐野ひなこ くびれの虜!

# 大森玲子

元HiP 伝説のアイドル スクープ裸身!

創刊30周年記念スペシャル月間

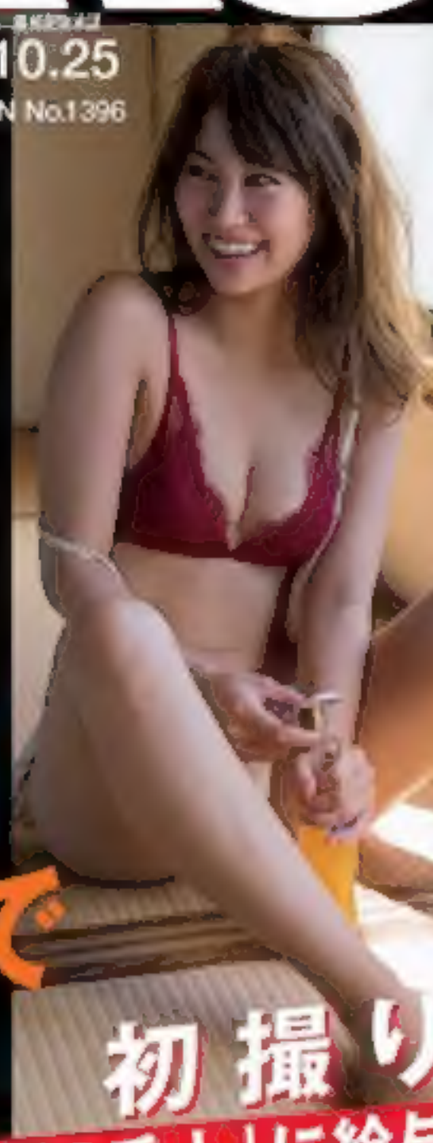
# FLASH

『べっぴんさん』ヒロイン 芳根京子「トマト箱食い」烈伝

特別企画 全国47都道府県別 写真丸スクープ事件簿

フラッシュ 2016/10.25 特別定価430YEN No.1396

B規格外 O D Y 片山萌美



永尾まりや 初撮り下ろし

脱バスト708cm

乳白福神がやってきた!

「ともちん」の呆れた酒池肉林

## 稲田朋美防相 政治資金で 1日49万円外食三昧

50歳部長で年収1300万円、「休職者6千人」に給与を払い続ける

## 都庁「殿様官僚」カネと出世と下半身… 魔窟実態

小池都知事も本誌に吼えた!

沙羅樹、秋元ともみ、菊池えり、瞳リョウ、小室友里…

## 感涙総力追跡撮! 永遠の「SEXシンボル」28人

竹内由恵ショック! 女子アナ界の名門肩書が消えた

## 「ミス慶應」中止の裏に劣情事件

ハリルを解任せよ サッカー協会こそ伏魔殿だ!

## ベンチJAPAN仁義なき人事抗争

緊急仰天レポート 副島隆彦

## どれでも ヒラリー崩れトランプが勝つ

いちばん売れてる 忍野さら

## 現役女子大生レースクイーン

日本一3度の名将 古葉竹識が沈黙を破った!

## 「広島にあって巨人にないもの」

# 佐野ひなこ 虜♡

ドラマ『黒い十人の女』で好演中。最新写真集のキラキラカットを見ればもっと〝さのひな〟に夢中になれる！

FLASH

**Profile**

さのひなこ　'94年10月13日生まれ　東京都出身　T160・B84W61H83　現在、ドラマ『黒い十人の女』(日本テレビ系)にレギュラー出演中。そのほか最新情報は、公式ブログ(http://lineblog.me/sanohinako/)、公式ツイッター(@hinachimuu)にて

写真●細居幸次郎

写真集『ひなこ、水着、3ねんぶん』は講談社より発売中

# 片山萌美

## これぞ規格外ボディ！

グラビア界を大席巻中の新進女優が
1st写真集で魅せたスーパーショット！

# ハリルを解任せよ!

## サッカー協会こそ伏魔殿だ!

# "ベンチJAPAN"仁義なき人事抗争

主力組が所属クラブで軒並み控えに甘んじ、強気一辺倒だった指揮官に"言い訳コメント"が目立つようになった。そんな緊急事態をよそに、協会内では水面下で派閥争いが勃発していた。

**本田圭佑**(MF・30)

ACミランでは、開幕から7戦連続ベンチで、出場時間もわずか19分。イラク戦は明らかに体が重く、81分に屈辱の交代。

**吉田麻也**(DF・28)

所属のサウサンプトンでのリーグ戦は、8月13日から出場機会はゼロ

**岡崎慎司**(FW・30)

昨季、レスター優勝の立役者も、リーグ戦7試合中、先発は3試合

**MOEMI KATAYAMA**

かたやまもえみ　26歳 (90年10月1日生まれ、東京都出身　T170・B92W59H87 12年に「第44回ミス日本」ネイチャー賞を受賞。以降は女優として活躍している。初めての主演舞台『悲しき天使』が下記日程で上演予定だ。東京(11月10~13日、吉祥寺シアター)、大阪(11月26、27日、HEP HALL)

写真●唐木貴央

写真集『人魚』は集英社より発売中

# ハリル監督を激怒させた前五輪代表監督の入閣

## ハリルの首の皮を繋いだ〝J2〟の救世主

山口は一時自信喪失も、イラク戦ロスタイムに起死回生弾。まさに溜飲を下げる結果となった

田嶋幸三会長(58)

イラク戦後、ハリル監督と険しい表情で話し合う田嶋氏。「こういう勝利は大きい」と語っていたが…

VS.

原博実Jリーグ副理事長(57)

霜田正浩技術委員(49)

アギーレ監督辞任を受け、ハリル監督招聘に尽力した2人。だが、原氏が会長選で敗れたことで、協会内での2人の立場は微妙なものとなっている

### 〝アジアの雄〟は昔の話 日本は舐められている

「本当は、イラクが『うざい』と思うくらいボールを回したいと思っていた。こっちが向こうをバカにしたいけど、ハリルはパスを回す戦術を求めていない。しかも、イラクが僕らをリスペクトしていないことが腹立たしい」

6日のイラク戦後、本田圭佑(30)は、苛立ちを隠しきれなかった。山口蛍(26)のパースデーゴールで勝利を収めたものの、勝ち点を失ってもおかしくない凡戦。格下のイラクはアウェーにもかかわらず、「日本恐るるに足らず」とばかりに果敢に攻めてきた。だが、これこそが各国の日本に対する評価なのだ。かつてアジアの国々は、日本戦では引いて守ることが多かったが、今回の対戦チームは、そんな気持ちは毛頭ない。明らかに日本の実力は落ちている。加えて、「監督の選手起用、采配は疑問だらけ」と担当記者は嘆く。

事態を重く見た日本サッカー協会が動いたのが9月8日。手倉森誠前五輪代表監督(48)のコーチ入閣を発表。9月1日、ホームのUAE戦でまさかの逆転負けを喫し、続く6日のタイ戦でも、圧倒的に攻めながら2-0の体たらくな結果を受けてのことだった。だがこの措置に、ハリルホジッチ監督(64)は、「予選中に入れるということは、俺を信用していないのか? 手倉森が後任なのか!」と激怒した。

「この人事は、田嶋会長主導でおこなわれたもの。表向きは、監督と選手の橋渡しということだが、有事のための入閣なのは間違いない。欧州はシーズンが始まっており、すぐに有力監督の招聘は難しいため、ハリルがダメなら年内は手倉森にまかせ、来年3月に再開される同予選までに後任を決めるというのが協会の考えだ」(前出記者)

ブラジルW杯ではアルジェリア代表監督として全4戦すべて違うシステムを用い、同国を初めて決勝Tに導いたハリル。選手は名前で選ばないが持論だったが、いざ日本代表での欧州組主導の采配はこの2年間まったく変わらなかった。

「所属クラブで試合に出ていない選手は選ばないと強調したものの、今季は欧州組の多くがベンチを温める日々。サポーターでさえ、そんな日本代表を〝ベンチJAPAN〟と揶揄している。また山口が、今年ドイツからJ2のC大阪に復帰すると、『戻ってきたことに私はまったく喜んでいないし、評価していない。彼はドイツでプレーすべきだった』と、酷評したが、皮肉にもイラク戦でハリルの首を救ったのは、山口のゴールだった。

さらに、ハーフナー・マイクの高さが必要では、と指摘されると、『ロングボールやクロスに合わせる戦術を用いていないから必要ない』と、撥ねつけた。ただイラク戦の終盤、長身DFの吉田麻也が前線に上がり、文字どおりパワープレーを繰り返した。ある選手は、『監督の指示どおりではボールに触れない。パワープレーは自分たちで決めたこと』と、選手たちは監督の采配を見事に裏切った」(同前)

### 水面下で進む後任人事 カギは〝筑波大ライン〟

有事に備え、手を打っておくことは当然のこと。が、「手倉森入閣は、たんなる有事対策ではない」と、長年代表を取材するサッカーライターは語る。

「協会内がギクシャクしはじめたのは、今年1月の日本サッカー協会会長選がきっかけ。争った('09年に協会入りの)原博実氏と違って、田嶋幸三氏は'93年から協会内で汗をかいてきた。結果は、ハリル監督を連れてきた責任者の原氏が敗れ、『代表監督は日本人で』が持論の田嶋氏が勝った。そのため、原氏は協会の専務理事からJリーグの副理事長へと転職を余儀なくされた。また、原氏の右腕で、ハリルとの交渉役を務めた霜田正浩氏も、強化技術委員長から技術委員に格下げ。要は、田嶋会長によって2人は降格させられたということだ。

ところが、Jリーグが仕事場となった原氏だが、リオ五輪やインドで開催されたU-16アジア選手権の現場に顔を出している。霜田氏も、ハリルの希望で代表の試合でベンチに入ることも。「そうしたことが、田嶋会長にとってはおもしろくなかった。11日のオーストラリア戦で敗戦となれば、ハリル解任は必至。そうなれば、原氏はJリーグに専念、霜田氏も責任を取って一緒に身を引いてもらうはずだ」(同前)

しかも、すでに「ハリル、そして手倉森の後任人事は進んでいる」と、協会関係者が続ける。

「田嶋会長は、母校である筑波大学出身者にまかせたいという意向がある。となると、代表監督の経験がないことはややマイナスも、川崎Fの風間八宏監督、G大阪の長谷川健太監督の2人が有力なのです」

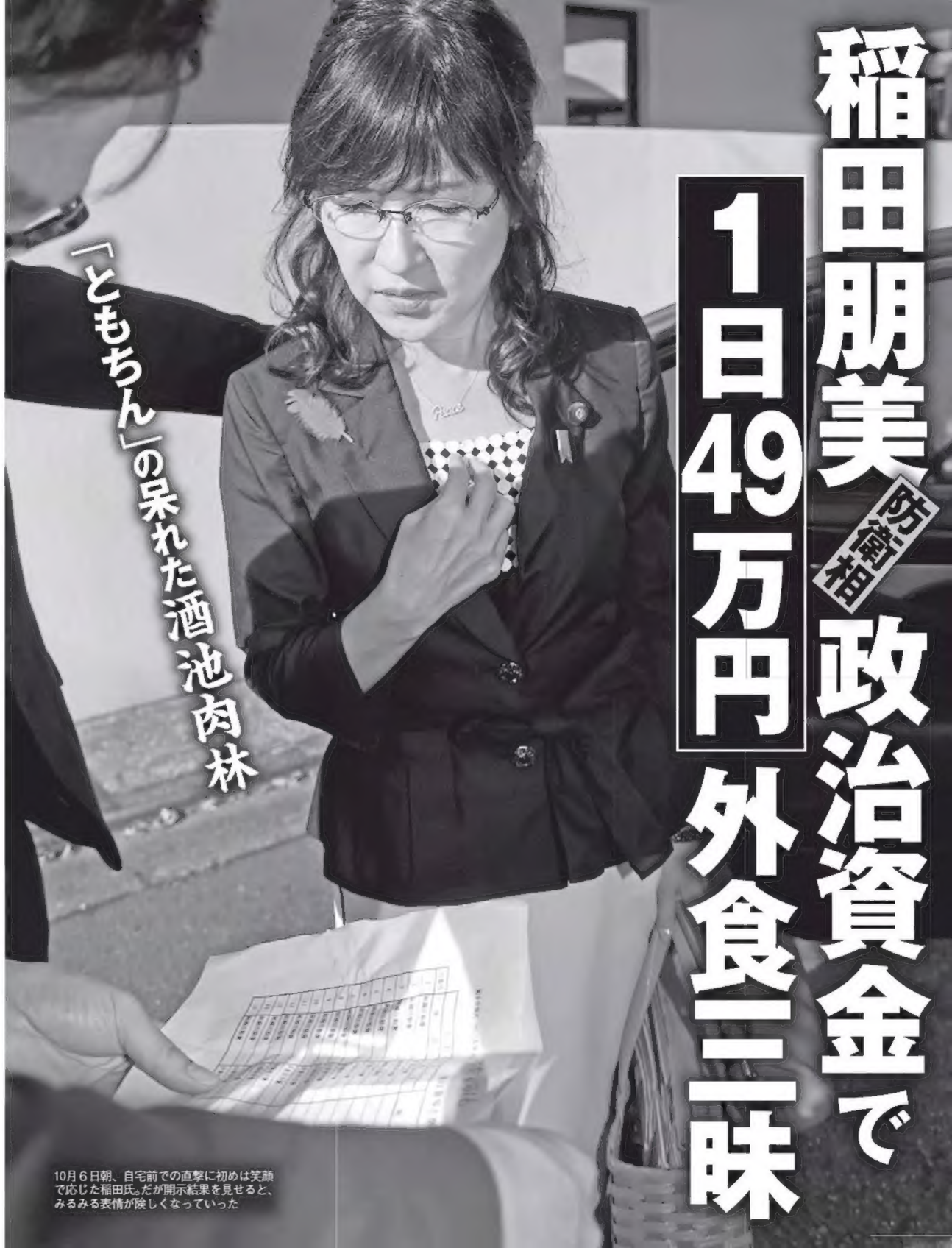
6大会連続のW杯出場に網渡りの戦いが続く日本代表。加えて〝伏魔殿〟のサッカー協会では、選手やサポーターを無視した仁義なき人事抗争が繰り広げられている。



写真・桑原 靖、産経新聞

# 稲田朋美 防衛相 政治資金で 1日49万円 外食三昧

## 「ともちん」の呆れた酒池肉林



10月6日朝、自宅前での直撃に初めは笑顔で応じた稲田氏。だが開示結果を見せると、みるみる表情が険しくなっていった

## 稲田氏が訪れた高級料理店の数々

5回来店のお気に入りブレンチ! フランス料理店「M」

ミシュラン1つ星の名店! 串かつ店「B」

**海外**

| 行った日／費目／店名 | 使った金額 |
|---|---|
| 1月11日 昼食会合費 「KENZO ESTATE WINERY」(アメリカ) | 11万805円 |
| 1月11日 施設入場料 「OPUS ONE WINERY」(アメリカ) | 11万1千678円 |
| 1月11日 夕食会合費 「FUKI SUSHI」(アメリカ) | 2万5千744円 |
| 1月13日 夕食会合費 「SUSHI OF GARI 46」(アメリカ) | 10万8千2円 |
| 1月14日 夕食会合費 「WOLFGANG'S STEAKHOUSE」(アメリカ) | 8万5千132円 |
| 5月4日 昼食会合費 「SKY ON 57」(シンガポール) | 4万4千827円 |
| 5月5日 夕食会合費 「LONG BEACH MAIN」(シンガポール) | 7万6千563円 |
| 6月18日 夕食会合費 「LAUNCESTON PLACE」(イギリス) | 8万8千336円 |
| 7月17日 昼食会合費 「BAFFETTO DI VOLPETTIROSA」(イタリア) | 1万8千142円 |
| 7月18日 夕食会合費 「RESTAURANTE BELCANTO」(ポルトガル) | 6万9円 |
| 7月19日 夕食会合費 「SOLAR DOS PRESUTOS」(ポルトガル) | 4万3千374円 |
| 7月20日 昼食会合費 「REST FIALHO」(ポルトガル) | 2万8千706円 |
| 7月21日 昼食会合費 「CHAMPALMAUD CAFE」(ポルトガル) | 2万4千8円 |
| 7月22日 夕食会合費 「LAUNCESTON PLACE」(イギリス) | 5万547円 |
| 計 | 87万5千873円 |

**国内**

| | | |
|---|---|---|
| 1月1日 | 昼食弁当代 寿司店「K」(東京都港区) | 1万2千600円 |
| 1月6日 | 会合弁当代 ★割烹「M」(港区) | 2万9千845円 |
| 1月29日 | 夕食会合費 ★フランス料理店「M」(港区) | 5万5千650円 |
| 2月10日 | 夕食会合費 イタリア料理店「H」(港区) | 4万828円 |
| 2月19日 | 夕食会合費 ★フランス料理店「M」(港区) | 2万8千560円 |
| 2月21日 | 夕食会合費 もつ鍋・水炊き店「A」(墨田区) | 2万3千400円 |
| 3月18日 | 会合弁当代 うなぎ割烹「I」(千代田区) | 2万475円 |
| 3月24日 | 夕食会合費 フランス料理店「K」(新宿区) | 1万7千500円 |
| 3月28日 | 夕食会合費 焼き鳥店「I」(中央区) | 2万2千785円 |
| 4月2日 | 会合弁当代 ★割烹「M」(港区) | 1万368円 |
| 4月21日 | 夕食会合費 ★ワインカフェ「G」(港区) | 2万2千680円 |
| 4月25日 | 夕食会合費 ★中華料理店「S」(港区) | 3万194円 |
| 5月8日 | 夕食会合費 ★フランス料理店「M」(港区) | 3万9千200円 |
| 6月16日 | 夕食会合費 焼き肉店「M」(港区) | 5万2千680円 |
| 6月26日 | 夕食会合費 ★フランス料理店「M」(港区) | 2万620円 |
| 7月30日 | 夕食会合費 福井郷土料理店「B」(港区) | 5万8千700円 |
| 8月11日 | 夕食会合費 ★串かつ店「B」(中央区) | 6万円 |
| 8月12日 | 夕食会合費 ★寿司店「K」(港区) | 4万7千200円 |
| 8月15日 | 夕食会合費 イタリア料理店「S」(新宿区) | 1万4千350円 |
| 8月20日 | 夕食会合費 バー「B」(渋谷区) | 1万7千円 |
| 8月20日 | 夕食会合費 ビアホール「D」(千代田区) | 1万6千28円 |
| 8月21日 | 夕食会合費 フランス料理店「B」(港区) | 20万円 |
| 9月6日 | 夕食会合費 寿司店「T」(港区) | 2万1千600円 |
| 9月22日 | 夕食会合費 蕎麦屋「S」(港区) | 1万5千822円 |
| 9月26日 | 夕食会合費 ★串かつ店「B」(中央区) | 5万1千950円 |
| 10月9日 | 夕食会合費 ★割烹「M」(港区) | 1万3千720円 |
| 10月10日 | 夕食会合費 ★ワインカフェ「G」(港区) | 4万5千400円 |
| 10月10日 | 夕食会合費 割烹「T」(港区) | 1万8千790円 |
| 10月10日 | 夕食会合費 ★寿司店「K」(港区) | 3万8千20円 |
| 10月10日 | 夕食会合費 フランス料理店「H」(渋谷区) | 7万6千923円 |
| 10月14日 | 夕食会合費 割烹「M」(港区) | 18万3千902円 |
| 10月23日 | 夕食会合費 ★フランス料理店「M」(港区) | 5万860円 |
| 10月29日 | 夕食会合費 蕎麦屋「Y」(中央区) | 3万8千円 |
| 10月31日 | 夕食会合費 ★中華料理店「S」(港区) | 24万109円 |
| 10月31日 | 夕食会合費 ★そば懐石「K」(新宿区) | 19万4千850円 |
| 10月31日 | 夕食会合費 ★そば懐石「K」(新宿区) | 5万5千450円 |
| 計 | | 188万6千59円 |

総計 276万1千932円

*'15年度稲田朋美資金管理団体「ともみ組」収支報告書記載に基づき本誌が作成。訪れた年はすべて'14年。国内の店名はイニシャル。★は複数回訪れた店

「怪しいことなんて、してないです」

本誌の直撃をかわすように、稲田朋美防衛相（57）は口を開いた。

「ポスト安倍」の一角だった稲田氏が、ピンチに陥っている。資金管理団体「ともみ組」の収支報告書に添付された領収書の写し（'12年～'14年の3年分）のうち、約520万円分が同じ筆跡で書かれていたのだ。結局、白紙の領収書に稲田氏サイドが手書きで記入していたことが発覚。10月6日、参議院予算委員会でこのことを追及された稲田氏は、しどろもどろになった。

今回、本誌は稲田氏の「カネ」にまつわる新たな"疑惑"を入手した。上の表は、'15年度の「ともみ組」の政治資金収支報告書の「会合費」欄に書かれていたおもな飲食店だ。国内外のガイドブックに載るような店が多く、同じ日に何度も「昼食会合費」「夕食会合費」を計上している。10月31日に至っては、1日で約49万円も支出している。

本誌は、表にある串かつ店「B」を訪ねた。ミシュラン1つ星の高級店だ。

「稲田さんご夫婦とは古いおつき合いです。稲田さん本人は、いまでも月に1回程度いらっしゃいます。いつもコースの全30串を完食されますよ」（店員）

政治部記者が解説する。

「昨今はマスコミのチェックを警戒してか、政治家の会合は庶民的な店が増えています。会合費の支出が多いとされる小渕優子衆院議員でさえ、チェーンの居酒屋ばかりですよ」

「政治資金オンブズマン」共同代表で神戸学院大学の上脇博之教授は、資料を見て驚きを隠さない。

「政治資金の『公私混同』疑惑で辞任した、舛添要一前東京都知事と図式は似ています。ただ稲田氏のほうが、比べ物にならないほど金額が大きいです」

稲田事務所は「私的飲食は自費で支払っています」とするのみで、支出の内容への具体的な説明はなかった。

じつはこの一覧表には、もうひとつの"疑惑"が隠されていた。日本国外で支出された約87万円分については、領収書が国に提出されていないのだ。稲田事務所は「クレジットカード支払いのため領収書がなく、（領収書の徴収が難しかったことを証明する）『微難明細書』を提出している」と説明した。

だが、政治資金を監督する総務省は「金額と日付、但し書きの3点が揃っている資料（カードの利用伝票など）ならば、領収書でなくてもかまわない」という。また1月に稲田氏が訪れたアメリカのワイナリー「OPUS ONE」に問い合わせると「希望する場合は明細書を発行している」と回答した。

これは稲田氏側の説明と矛盾する。ワイナリーの件を本人に伝えると「誰が言っているんですか。記憶にありません！」と否定し、その場を立ち去った。前出の上脇教授はこう指摘する。

「これでは、『詳細がわかると都合が悪い』と批判されても仕方ありません。支払いを示す資料を提出すべきです」

"疑惑"を説明できないなら、国を護る責務は果たせない。

写真・稲葉展央

『べっぴんさん』ヒロインが輝いている理由

# 芳根京子『トマト箱食い』烈伝

デビューからわずか3年で、その座をつかんだ。素朴な19歳が、内に秘めた女優魂

せっかくの演技が赤ちゃんの泣き声でNG…でも笑顔。出産シーンの撮影で芳根は、リハーサルから感極まり号泣したという

「この1年はプライベートはいらない、と言っている芳根だが、辛い別れがあった。同い年の俳優と交際していたが、朝ドラが決まったころに別れたと聞いている。いまは仕事を頑張るときと、心に決めたのだろう」（芸能関係者）

初回の視聴率が21・6％と好調なスタートを切ったNHKの朝ドラ『べっぴんさん』。ヒロインの芳根京子（19）は、'14年の朝ドラ「花子とアン」で蓮子（仲間由紀恵）の娘・富士子を演じた若手の注目株だ。彼女が輝いている裏には、強烈な伝説があった。

**烈伝❶10万人に一人の難病に克つ**

芳根は東京生まれの東京育ち。小学校からピアノとフルートを習うお嬢様だった。

「中学では吹奏楽部。中1の5月に学年で一人だけ、ステージに上がるメンバーに抜擢された」（近所の人）

そんな彼女を、中2のときに大病が襲う。急に体に力が入らなくなる、難病「ギラン・バレー症候群」だ。運動神経が炎症を起こし、手足にしびれや麻痺が出る病気だ。年間発病率は10万人に1～2人という。亡くなった大原麗子さんや、安岡力也さんも苦しんだ。

「幸い芳根さんの症状はそこまで重くはなかったが、それでもある日から学校に行けなくなって…。結局1年間学校に通えなかった」（同）

大病を経て、芯の強い女性になった。

**烈伝❷悔し泣きした弱点を克服**

復学後、高1の夏に上地雄輔のコンサートを観に行ってスカウトされ、芸能界へ。昨年出演した映画「幕が上がる」の本広克行監督が話す。

「撮影中、最初は声が出なくて苦労しました。現場の裏で彼女が悔し泣きしていたこともありました」

ちょうどそのころTBS系のドラマ『表参道高校合唱部！』の主演に抜擢され、そこで芳根は弱点を克服した。

「合唱がテーマの作品だから、相当発声練習をこなしたのでしょう。そのころ、舞台版の『幕が上がる』の稽古をしていたのだが、舞台の後半戦から俄然声が出るようになりました。ひとつチャンスを与えられると、それを契機にポンとステップを上がっていくタイプです」（同）

**烈伝❸トマト箱食いの食い意地**

自信を持つと、余裕ができる。芳根は食いしん坊で有名。

「トマトが好きで、ひとりで箱を抱えて食べている。プチトマトではなく、大きなトマトを丸ごと。周囲は見ているだけでお腹いっぱい（笑）」（番組関係者）

もちろんトマトだけではない。先日は自作のカレー焼きそばをスタッフにふるまった。ロケで本広監督の出身地の香川県に行ったときは、さっそく監督に連絡した。

「《おいしいうどん屋さんを教えてください》とメールが来たので、とびきりの店を教えてあげました」（本広監督）

**烈伝❹すべては天国の祖母のため**

「主人公の坂東すみれは刺繍や手芸が大好きな役。クランクインに先立って裁縫の指導があったが、芳根はルームシューズを作って共演者にプレゼントしていた。じつは芳根の祖母は裁縫の先生。いっしょにぬいぐるみを作ったこともあるという」（NHK関係者）

祖母は2年前に亡くなった。『花子とアン』出演が決まったのは葬儀当日だった。天国の祖母に見せるため、芳根は今日も精いっぱい「べっぴん」な演技をする。

『表参道高校合唱部！』では合唱を愛する転校生役で初主演した

# 30周年特別企画

# 全国『47都道府県』別『写写丸スクープ』

## 日本列島を西へ東へ撮りました！

## 事件簿

北は北海道から南は沖縄まで、取材対象がいれば駆けつけるのが本誌の仕事。30年間の〝取材旅行〟の成果をご覧ください！

写真・本誌写真部

## 北海道 東北・関東

復帰は遅しい元巨人4番に、復帰が決まった元朝ドラ女優、走り続ける元アイドルと、走り疲れた元〝迷〟馬。有罪だった女に、無罪だった男…。人に歴史とドラマあり――。

### 神奈川

'91年11月26日号

**24歳の清原が堂々フルチン！ まだ刺青はなかった**

入団6年めのオフ。箱根の温泉ホテルでリハビリ中の清原和博（24）。24歳にして1億円プレーヤー。「取材のカメラを気にせず立派なものをいでで堂々としたものだった」（記者）。右脚に昇り竜の入れ墨はまだなく、ハードなトレーニングに明け暮れていた。清原は今、その初心に返るときだ。

### 東京

'09年7月21日号

**もう一度この姿を…小林麻央「ゴージャス出勤」**

[illegible]

### 山形

'04年4月27日号

**乳を揺らして無言だったスイカップアナ**

スイカ大のバストが新語を生み出した古瀬絵理（38）。不倫報道で、去就が注目されていた彼女は直撃に無言。その後はグラビア界を席巻。スイカはまだ旬だ。

### 宮城

'11年4月5日号

**東日本大震災 亡き妻に崩れ落ちた夫**

東日本大震災直後、まっさきに東北に飛んだカメラマン。南三陸町で、男性が妻の亡骸を発見した瞬間に遭遇した。カメラマンと男性の交流は、いまでも続いている。

### 福島

'11年4月26日号

**遺体捜索現場で記者に捜査員が×印**

「あれは…」。震災から1カ月。原発事故の避難地域に入った記者は女性の遺体を発見。収容作業を見守った。さらに進むと、捜査員に引き返すよう強く言われた。

### 岩手

'12年3月14日号

**指先が背中に届いた大谷翔平の高校時代**

日本ハムを優勝に導いた大谷翔平（22）。高3の県大会決勝では疑惑の判定に泣いたが、評価はナンバーワン。あるスカウトは「投手でも打者でも見たい」。現実に！

### 北海道

'14年11月11日号

**フォックス、次は『べっぴんさん』に**

「マッサン」ロケ中のC・K・フォックス（31）を札幌で発見。『べっぴんさん』で朝ドラ復帰予定の彼女。「早い会話はNGが多かった」（スタッフ）。日本語は上達した!?

### 茨城

'96年7月16日号

**トイレ掃除する『SMAP森くん』**

オートレーサーの養成所でトイレ掃除に励む森且行（42）を目撃。森は一流レーサーに成長したが、今年8月に不倫同棲報道があった。SMAP営業の年のようだ。

### 秋田

'06年6月13日号

**24時間監視されていた『鈴香受刑者』**

藤里町の連続児童殺害事件。亡くなった女児の母・畠山鈴香受刑者（43）を報道陣が疑ったのは、彼女に24時間態勢で秋田県警の監視がついていたからだった。

### 青森

'09年8月11日号

**失恋じゃなかった 美人すぎる市議二戸貴式**

全国ニュースではまったく名前を聞かなくなった藤川里八戸市議（36）。長髪を切って「衆院選出馬の覚悟の表れ」と噂されたのも昔の話。国政より市政に尽くす。

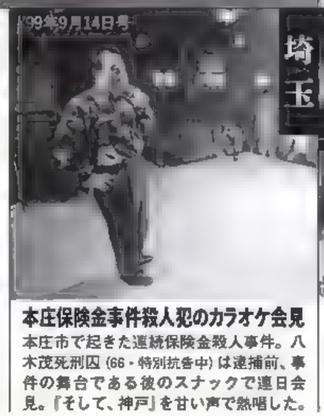
### 千葉

'06年12月12日号

**113連敗『バルウラブ』の余生**

高知競馬で113連敗した競走馬バルウラブ（20）を千葉県内の馬術クラブで発見！「現在は千葉県内の別のクラブにいます。体重は現役時代より100キロ増とか」（競馬記者）。

### 埼玉



'99年9月14日号

**本庄保険金事件殺人犯のカラオケ会見**

本庄市で起きた連続保険金殺人事件。八木茂死刑囚（66・特別抗告中）は逮捕前、事件の舞台である彼のスナックで連日会見。『そして、神戸』を甘い声で熱唱した。

### 群馬

'16年9月13日号

**示談成立 高畑裕太が飲んだ店**

俳優・高畑裕太（23）が前橋市で、強姦致傷容疑で逮捕。「報道されている居酒屋とバーの前に、サウナでも高畑は飲酒していた」（記者）。示談が成立、不起訴に。

### 栃木

'09年6月23日号

**「人生を返せ」冤罪被害菅家さんの叫び**

足利市で4歳の女児の遺体が発見された"足利事件"で、冤罪が晴れ17年半ぶりに釈放された菅家利和さん（70）。「私はやってません」。声には力があった。

## 事件だ！ 出番だ！ 取材の旅は楽じゃない

取材対象を追って47都道府県をくまなく回ってきた写写丸。着替えとパソコンをカバンに入れれば、とりあえず戦闘態勢は完了だ。パスポートだってカバンに常備してある。

事件が起こった地方に行くと、まず地元のタクシーに乗ってみる。事件現場や容疑者宅へ移動する間に、地域の歴史や地元の人が集まる店、事件の事情通がいそうな場所など、盛りだくさんの情報を得ることができる。

現場に到着すると、ここから「地取り」取材だ。一軒一軒玄関チャイムを押しては話を聞いて回る。外せないのは、地元の酒店とクリーニング店。酒店は各家庭の家族構成を把握している場合が多く、クリーニング店にもまた地元の情報が集まってくる。地域に密着した店には自ずと情報が集まる。

わずか2、3日で、その週のターゲットの半生を追い、写真を撮り、写真を探し、事件の謎解きをする。すぐにホテルに帰って夜通し原稿書きだ。

いつのまにか、そんな生活が楽しくてたまらなくなっている。

※肩書・年齢は現在のもの

# 甲信越 中部・近畿

かわいすぎるプリンセス、型破りすぎる知事、大物すぎるお笑い芸人、人柄がよすぎるメジャーリーガー、オレ流すぎる監督、恥ずかしすぎる政治家、美人すぎる母親…の決定的瞬間

奈良

06年7月18日号

## 加護亜依、美人ママと謹慎生活

未成年喫煙で謹慎中の加護亜依（28）を実家で発見。「お母さんが美人でナイスバディなのにびっくり。最初は姉妹かと」（記者）。顔を見せられないのが残念！

京都

'06年10月24日号

## 細野議員と山本モナの京都不倫旅行

細野豪志議員（45）の足をまだ引っ張る、山本モナ（40）との過去。「モナが映るのを危惧して、細野議員は後々まで家ではテレビを観なかった」（民進党関係者）。

和歌山

'06年7月25日号

## カレー事件林眞須美の独占手記

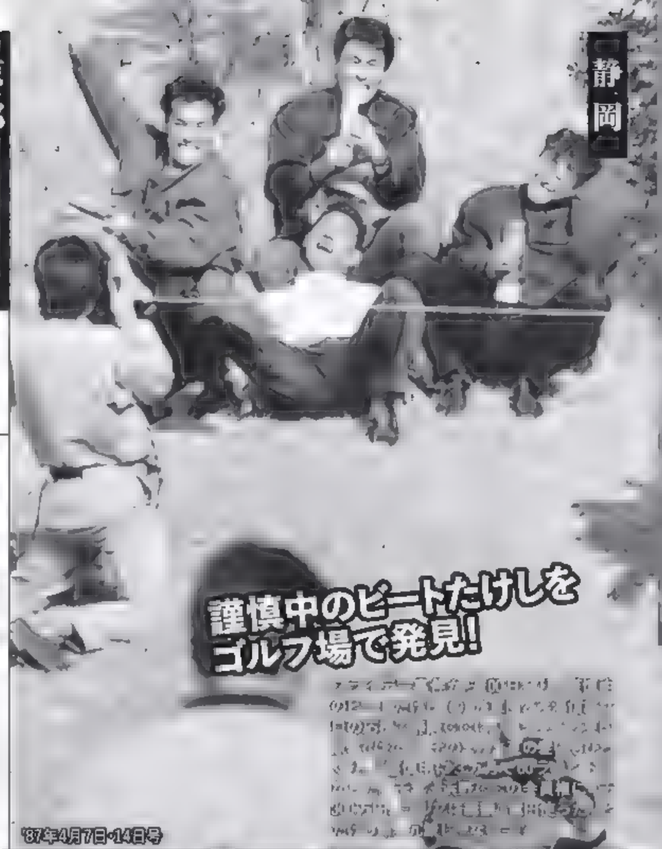
当時上告中だった林眞須美死刑囚（55、再審請求中）の手記を掲載。「私は無実ですと声を大にして叫びたい」と訴え、4人の子供への想いが綴られていた。

大阪

## 久本雅美の年齢サバ読み発覚！

地元・平野区で久本雅美と「同い年」の女性に取材すると、「久本さんは2歳上ですよ」。■■所もサバ■みを■め、■■歴を訂正。'58年生まれの58■■です！■■は小■■時代」

'07年6月12日号



静岡

## 謹慎中のビートたけしをゴルフ場で発見！

'87年4月7日・14日号

山梨

## 佳子さまがボーイフレンドにポーズをとった八ケ岳

'15年6月2日号

新潟

'02年11月5日・12日号

## 拉致被害者・蓮池さん夫妻の里帰りに同行

帰国した蓮池薫さん（59）の柏崎帰郷に同行したのは、新潟出身で同年代の記者。「他人事と思えず、'88年から取材し続けています」（記者）。

兵庫

'16年8月16日・23日号

## 夫婦の「リアル・ブラタモリ」発見

日本一の豪華客船「飛鳥Ⅱ」の船旅を終えて、愛妻と新神戸駅のホームで新幹線を待つタモリ（71）。夫妻で7日間322万2千円という豪華ツアー。「引退の噂があるが、『ブラタモリ』も好調で、おいそれとは辞められない。今と同じやりたい仕事だけをやるスタイルで、仕事を続けるだろう」（芸能関係者）。引退説には「んなこたぁ、ない」！

三重

'13年1月22日号

## 「あまちゃん」よりも美人すぎる海女

当時「結婚ですか？　こんな田舎に誰か来てくれますかね」と話していた現役海女の中川静香さん（25）。今年5月、イケメン彼氏とめでたくご結婚。チクショー！

岐阜

'02年8月13日号

## 和泉元彌「Wブッキング」でヘリ移動

Wブッキングを非難され意地になった和泉元彌（42）。岐阜～東京をヘリで300万円かけて飛び仕事をかけもち。いま思うとなんでこんなことで大騒ぎに（笑）。

滋賀

## 「一杯のかけそば」に大炎ホ！

童話「一杯のかけそば」の作者・栗良平（62）がかつて高月町（現・長浜市）で医師を騙り、診察まがいの行為で謝礼を得ていたと知人が告発。いま、どこで何をしているのか。

'89年6月20日号

愛知

'07年11月20日号

## ビールかけで落合監督ブチュー！ 相手は？

完全試合目前の山井大介を8回で降ろす非情采配で日本一になった中日・落合博満元監督（62）。ビールかけでキスの相手は長男・福嗣さん（29）。すべてがオレ流だ！

石川

'02年1月15日・22日号

## 元日からスイマセン…ゴジラ松井を直撃

年俸6億1千万円でサインしたばかりの松井秀喜（42）を、元日、根上町（現・能美市）の実家にアポなし訪問。すると父が「昼ごろまで寝てるんで夕方来てみてください」。夕暮れ時に再訪すると、色紙の用意が。写真撮影をお願いすると「こんなところまでよく来たね」とゴジラ出現！寝正月を邪魔して申し訳ない！

富山

'11年5月24日号

## 生レバーを食べられなくした社長の土下座

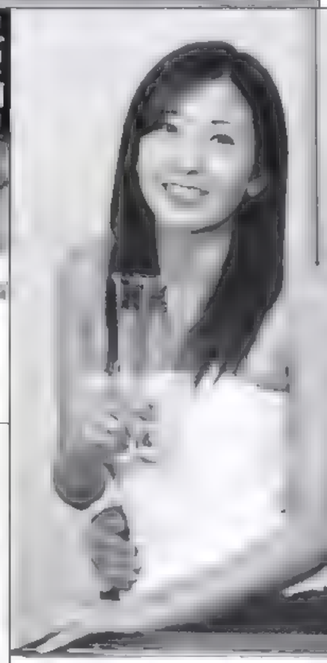
富山県内ほかのチェーン店で、ユッケを食べた客が食中毒で5人死亡した事件。当時42歳の社長が会見で土下座。この余波で牛生レバーは提供禁止になった。

福井

'06年10月27日号

## 「北陸のスイカップ」だったNHKのエース

福井放送局で「北陸のスイカップ」と呼ばれていたのは、いまやNHKスポーツ番組のエース・杉浦友紀アナ（33）。「当時はお天気中継でセリフ噛みまくりでした」（記者）。



長野

## 田中康夫知事が美女を膝に乗せて大ピンチに（汗）

'01年6月12日号

田中康夫（60）の県知事就任半年記念で、県議を父に持つ中島史恵（48）と、ガラス張りの知事室でワイン片手に対談。ところが、知事が中島を膝に乗せたことが新聞で問題になり、県議たちも「けしからん！」と大騒ぎ。「居合わせた新聞記者もいっしょに飲んだり、中島のサインをもらったりしていたのに。新聞報道には腹が立つ」（記者）。

# 中国・四国 九州・沖縄

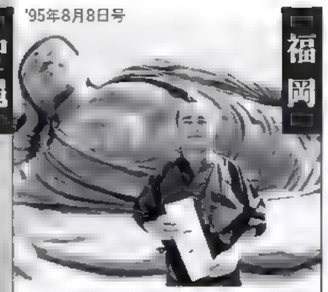
あの芸人の母親はスーパー占い師だった。突然引退した名司会者は南の島に逃げていた。奇跡の40代のキャスターは大病を克服していた。写写丸のカメラの前に真実あり！

## 島田紳助 裸になっちゃった引退リゾートの旅

'11年9月27日号

沖縄

旅行での張り込みは7日目。暴力団との交際を理由にした衝撃の引退会見後、行方をくらませていた島田紳助（60）。確かな筋からの情報だったが、現場には無りの色が出始めていた。「あ、紳助だ！」。望遠レンズを覗くカメラマンが叫んだ。上半身裸の男は、まさしく紳助。締切りの1時間半前に届いたギリギリのスクープだった。



'95年8月8日号

福岡

### いまや準レギュラー・ナンバーズ住職

「ジャンボ宝くじで得た1億円を福祉のために投げ出す住職」として登場した南蔵院の林覚乗住職（63）。「ナンバーズを当てる住職」としていまや準レギュラーだ。

'00年5月23日号

佐賀

### 父とのドライブを再現したバスジャック犯

西鉄バスジャック事件は、佐賀市に住む当時17歳の少年の凶行だった。「大好きな父とのドライブルートをたどるように車を走らせたといわれていた」（記者）。

## 重病だった 丸岡いずみの実家療養

'11年10月11日号

徳島

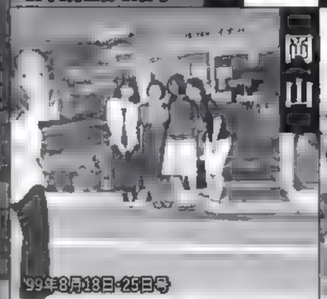
なぜの眼鏡をかけて（カラコンでは実物そっくりな眼鏡）、丸岡いずみ（仮）は実家にいた。「ずっと」の言葉通り、30分近く無言でいた。「にわかに」ではなく、東日本大震災の取材でシンクロを重ねたという。「ずっと」でいる「記者」矢「青木理（仮）」との会話は、ずっとかみ合わなかった。取材はテレビで見た顔しかしなかった。

'10年5月11日・18日号

島根

### 甲子園「問題発言」監督「日本が大好き」

センバツで「21世紀枠に負けた。腹を切りたい」と発言した開星高校・野々村直通監督（64）。愛車には日の丸が飾られ「日本古来の文化を大切に」と取材に熱弁。



'99年8月18日・25日号

岡山

### B'zファンの聖地「イナバ化粧品」

津山市の「イナバ化粧品」はB'z稲葉浩志（52）の実家で、観光マップに載る名所。稲葉は「僕が生まれ育った街だから」と地図に載るのを黙認している。太っ腹！

'09年11月24日号

鳥取

### "西の毒婦"の口癖は「金がない」

接点のある男性が次々不審な死を遂げたとされる上田美由紀被告（42）の口癖は「金がない」だった。男性2人に対する強盗殺人容疑で2審死刑、現在上告中だ。

'02年8月20日・27日号

大分

### 覚えてますか？ カメルーン騒動

W杯キャンプ地の中津江村（現・日田市）にカメルーン代表が5日遅刻したことに日本中が大騒ぎ。坂本休村長（86）は現在Jリーグ大分の後援会名誉会長。

'92年2月25日号

長崎

### 鈴木京香が雲仙被災地に女神の微笑！

前年の雲仙普賢岳の噴火で島原ロケが中止になった朝ドラ『君の名は』。代わりにヒロインの鈴木京香（48）が被災者をお見舞い。被災者にひととき笑みが戻った。

'07年5月18日

宮崎

### 東国原知事をHカップ直撃！

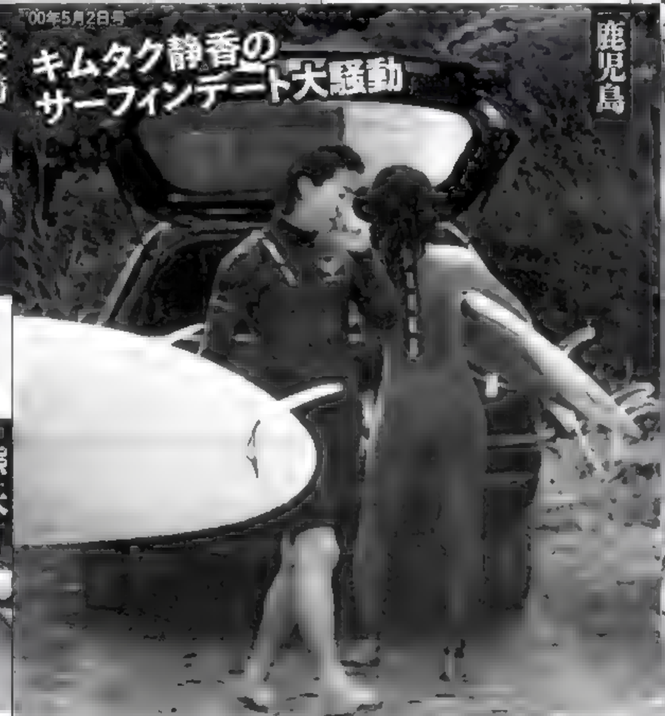
「松金洋子に会いたい」。某誌で東国原英夫知事（59）の発言を見た本誌は、松金（現在は休業中）を特派記者に。「対談をお願いします」と直談判。知事、なぜか困惑。

'16年5月10日・17日号

熊本

### 被災地で神戸山口組がボランティア

「暴力団の事務所が水を配ってるよぉ」と感謝する女性がいたという。熊本地震で、神戸山口組が組織力を生かしたボランティア。災害の前には、極道も堅気もない。



'00年5月2日号

鹿児島

## キムタク静香の サーフィンデート大騒動

「木村拓哉と工藤静香が種子島に婚前旅行に行った」。静香の誕生日前日の朝、スポーツ紙のスクープ。島に乗りこんだマスコミ、驚いた住民、みんなが2人を探す大騒動が始まった。「キムタクにちょっと似た某誌の記者が本人と勘違いされ、間違った目撃談が広がる笑い話も」（記者）。本誌が入手した、サーフィンデート写真がこちら。

'11年10月11日号

香川

### 里帰りナカミーを高松まで追いかけた

香川名物は讃岐うどんと中野美奈子（36）という時代があった。「里帰りする」と聞いて、一路高松へ！ 反応は：「わざわざ香川まで来たんですか？」（中野）。

'07年12月18日号

高知

### はちきん代表広末涼子のよさこい祭り

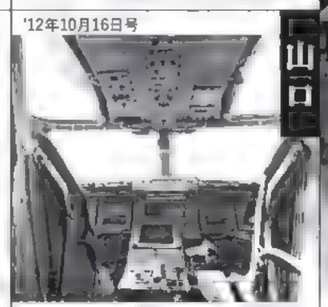
高知の有名人は坂本龍馬と広末涼子（36）という時代があった。「里帰りする」と聞いて、一路高知へ！ 法被姿で、鳴子両手に飛び入りで踊る広末。来てよかった！

'07年10月2日号

広島

### 9年前も「虎のリーダー」藤川球児

虎の守護神だった藤川球児（36）がお好み焼き店で救援陣の決起集会。左から江草、橋本、球児、久保田。この年は猛追及ばず3位。いまも阪神にいるのは球児だけ。



'12年10月16日号

山口

### 写写丸「オスプレイに試乗」で酔った！

これがオスプレイの操縦席。写写丸は米軍岩国基地で試乗。「飛行中、事故で座席が落ちたことがある」など怖い説明を受けて、いざ離陸…すいません酔いました。

'09年12月22日号

愛媛

### "神の予言者"友近の母インタビュー

お笑い芸人・友近（43）の母、友近千鶴子さん（68）が登場。千鶴子さんは地元・松山で有名な占い師。「幼いころから夢を見て、その夢の話をすると、なぜか似たようなことが起きたんです」と話していた。「来年（'10年）はあまりいいことはないかもしれませんね。でも、みんながいいことを思ったら、いいことが起きますよ」。全力でいいことを思おう！

副島隆彦「緊急特別レポート」

# 米大統領選はそれでも「ヒラリー崩れ、トランプが勝つ」

## 本選直前の11・3「ヒラリー・メール公開」ですべてが決する！

**11・8米大統領選まで1カ月を切った。2回のテレビ討論会を終えて「ヒラリー優勢」が伝えられる。しかし、6月から「トランプ勝利」を予言し、「Lock Her Up！ヒラリーを逮捕、投獄せよ」を緊急出版する評論家・副島隆彦氏は、その報道を一笑に付す。「アメリカで何が起こっているか、本当の国民の怒りが伝えられていない」と。これから起こる アメリカ政治の大変動を緊急レポートする！**

9月26日、トランプとヒラリーによる初のテレビ討論会（ディベイト）があった。直後の米CNN調査では視聴者の62％が「ヒラリーが勝利した」と答えた。私がこれに何を発言するかと多くの人が関心を持ったようだ。だが、私の考えは変わらず「次の米大統領はトランプで決まり」これだけだ。

ヒラリー支持派の映画監督、マイケル・ムーアは、討論会のあと「もう終わりだ。トランプが勝利した」とツイートした。ヒラリーが優勢だったノースカロライナ、オハイオ、アイオワの激戦州で、トランプがヒラリーを支持率で上回り始めた。あとひとつ、小さな穴が開けば、ヒラリーはガラガラと崩れ落ちる。そのときは迫っている。

トランプの集会に参加する若い女性たちは、「なぜトランプ氏を支持するのか？」と聞かれて、とまどいながら「トランプ氏は正直だから」と答える。そしてヒラリーが嘘つきであることを米国民は知っている。その裏にあるのが「ヒラリー・メール問題」だ。

ヒラリーは国務長官時代、公務であるにもかかわらず、個人サーバーを使ってメールをやり取りしていた。それで部下たちに命令を下していた。それが発覚したのが、15年の3月だ。その直後、ヒラリーは業者に委託して、すべてのメールを消去した。

個人サーバーを使っていた件に関し、ヒラリーは今年の7月2日、FBIから3時間半に及ぶ調査を受けた。ここで39回も「記憶にございません」と繰り返したことがわかっている。

その聴取記録を公開したのが9月2日だ。全58ページ中、後半の14ページはすべて空白だった。文書であればリダクション（黒く塗り潰し）である。そこには、米国が絶対に公にできない国家機密が含まれていたからだ。昨秋、米下院の公聴会で、ヒラリーは11時間にわたって証言した。「メールに、国家機密は含まれていなかった」と強調している。この一点だけでも、ヒラリーは「偽証罪」（パージュリー）で逮捕されなければならない。

ヒラリーが証拠隠滅を繰り返す裏には、さらに重大な国家犯罪が隠されている。なぜ、ヒラリーは個人サーバーを使ったのか？ 国務省のチェックを受けたくなかったからだ。

11年10月、地球支配主義者のヒラリー国務長官は、北アフリカのリビアの首都トリポリに乗り込んで、自分で命令を下して、カダフィ大佐を殺した。さらに、リビアの国家資産200億ドル（当時約24兆円）を奪い取り、その金はISIS（イスラム国）やアル・ヌスラ戦線と呼ばれる人殺しの傭兵集団に流れたといわれる。

12年9月11日、クリス・スティーブンス米駐リビア大使が殺された。カダフィ大佐虐殺への報復だ。ヒラリーはこの「ベンガジ事件」のあと、脳震盪（しんとう）を起こし入院した。この間ずっと、ヒラリーが配下の補佐官たちとやり取りした証拠が、流出した「ヒラリー・メール」に含まれていたのだ。

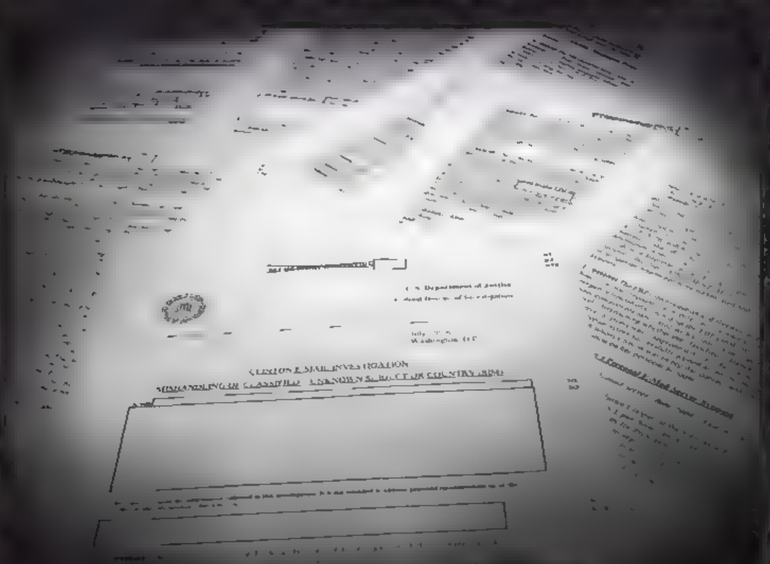
このような国家犯罪は、普通は表に出ない。証拠がなければ犯罪は成立しない。ところが、ヒラリーが国務省の三重に防護されたサーバーを使わなかったことで、国家犯罪が表に出るという驚愕の事態が起きている。

この事実が、日本ではまったく報じられない。だが、米国ではヒラリーに対する「怒り」が渦巻いている。7月19日の共和党大会では、「ロック・ハー・アップ！ ロック・ハー・アップ！（ヒラリーを逮捕、投獄せよ）」という大合唱が巻き起こった。そしてトランプが、8月10日、「ヒラリーがISを作ったのだ」という、王手と呼ぶべき発言をした。

11月3日、米大統領選投票日の直前には、アメリカ国務省が、FBIが復元した「ヒラリー・メール」の残り半分を公表すると約束している。ヒラリー逮捕まで、あと少しだ。アメリカ帝国の首都ワシントンで、終盤の大団円が近づいている。

このことの重みを、私たち日本人は知らないといけない。今のアメリカ政治の中心の大きな真実を、絶対に知るべきなのだ。

初の討論会でヒラリーは「（メール問題の）責任を取る」と発言。11月3日、新たなメール公開後も、ヒラリーは笑っていられるか



9月2日にFBIが公開したヒラリーとその側近たちの聴取記録は、国家機密が含まれているため58ページ中、14ページが空白だった。7月2日におこなわれたヒラリーへの聴取で、メールに最高機密にあたる情報も含まれていたことが判明した。その聴取の5日前、ビル・クリントン元大統領とロレッタ・リンチ司法長官が密会していたことも明らかとなり、なんらかの圧力をかけた疑いがもたれている

副島隆彦氏の『Lock Her Up！ヒラリーを逮捕、投獄せよ』（光文社刊・定価［本体1500円＋税］）は10月11日より発売。「ヒラリー・メール問題」の膨大な資料を分析し、大統領選前に緊急出版！

**副島隆彦プロフィル**

評論家。1953年生まれ。日本属国論とアメリカ政治研究、経済予測を柱に、精力的に執筆・講演活動を続けている。おもな著書に『世界覇権国アメリカを動かす政治家と知識人たち』（講談社＋α文庫）、『トランプ大統領とアメリカの真実』（日本文芸社）など

写真・Getty Images、竹井美砂子

完全独占スクープ袋とじ！

大森玲子 裸一貫。

◀この端を丁寧に切り開いてご覧ください

元祖「食堂のおばちゃん」作家・山口恵以子の人生相談

連載 第131回

# 私なんかに、相談すんな！

皆さん、先週のことなんですが、私のPCに「スパムメール」
なるものが送信されました。「LDHのタカヒロです。昨日は撮影お疲れ様でした。
すっかりご馳走になっちゃって云々」「宛先違いです」と返信してあげようかと思ったら、
矢継ぎ早に勘違いメールが来るので、不審に思って編集者に尋ねたら
「スパムメールです！　絶対返信しないで、すぐ消去して下さい！」と。
返信した途端にウイルス感染することもあるらしいです。皆さんも気をつけて下さいね。
後で聞いたら、LDHはエグザイルの所属事務所なんですってね。
せっかくのなりすましに全然気づかなかった私が、今週のお悩みを伺います。

## 人間の序列は、社会的地位や財産、知能指数で決まるわけではありません

**相談**

工業高校中退後、二十代で会社を興し、今は社員二十余名を擁する中小企業の経営者です。仕事には絶対の自信と誇りを持っていますが、どうしても学歴コンプレックスが消えません。高学歴の同業者には距離を置いてしまうし、大卒なのに仕事のできない社員は怒鳴りつけたくなります。息子も私の遺伝か、小学校から塾に通わせて家庭教師をつけたのに、結局偏差値50台の高校に通っています。このコンプレックスは永遠に続くのでしょうか？（四十六歳・経営者・匿名希望）

**恵以子**

何というもったいないお悩みでしょう。リストラ要員で肩叩きされた人たちから見たら「贅沢言ってやがる」ですよ、きっと。

私から見てもあなたは非常に優秀な方だと思います。工業高校中退の経歴で、中小企業のオーナー経営者にまでなった方がどれくらいおいでかは知りませんが、多分ごく少数ではないでしょうか。

私なら中小企業のセミナーで高学歴の経営者たちを前にしたら「みんな、自分より四年以上長く勉強してるくせに、どれも大したことねえなあ」と、腹の中で嘲笑っちゃいますけどね。

あなたが大きな考え違いをなさっていると思うのは、勉強の能力と仕事の能力を同じ土俵に乗せていることです。この二つはまったく違う能力です。簡単に言えば、勉強に向いている知性と、仕事に向いている知性は違うのです。

単純な例で言うと、経済学者に株や先物取引で大成功して大金持ちになっている人がいますか？

もう一つ言えば、学問を究める能力と試験で良い点を取る能力、これまた別物です。学問を究める知性とは何年も、何十年も考え続けて正しい答を見いだすような能力ですが、試験で好成績を取るためには制限時間内で正解を見つける必要があって、それは知性と言うよりシステマティックな訓練の賜物です。「ドラゴン桜」という受験マンガの決めゼリフは「馬鹿とブスこそ東大へ行け！」でした。これは一つの見識だと思います。

大切なことは、あなたが学問や試験向きの能力ではなく、仕事向きの能力を持っている、という事実を受け容れることです。

あなたはご自分の能力を活かし、同業者より不利な条件をものともせず、立派に会社を興し、経営に成功なさったのです。これで不満を言ったらバチが当たりますよ。

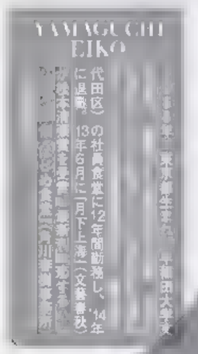
息子さんもお幸せだと思います。お父さんを見ていれば「たとえ勉強が出来なくても人生は失敗じゃない」「努力と工夫次第で人間は成功することが出来る」という、極めて前向きの人生観を持つことが出来るからです。

どうぞ自信を持って、一人の男の悔いなき人生の道筋を、息子さんに背中で教えてあげて下さい。

そして、もう一つだけ覚えておいて下さい。

人間の序列は社会的地位や財産の順番で決まるわけではありません。同様に、知能指数の順で決まるのでもありません。

相手のことを気遣う優しさ、不正や卑怯を拒む勇気、意気に感じて一肌脱げる侠気。この三つに欠ける人は、どれほど優秀でも金持ちでも高貴でも、人間ではなくてただのサイボーグです。




写真・伊藤 修

私が12歳で受けたホリプロスカウトキャラバンのオーディションがきっかけで、同期の（酒井）彩名、（野村）恵里、恭ちゃん（深田恭子）と仲よくなりました。それぞれいい意味でライバルでしたが、仕事が終わってから原宿に「飯を食べに行ってはお互いのいいところを理解し合える仲でした。当時はまだ子供だったので、遊んでるときがいちばん楽しくて、20歳でホリプロを離れると同時にバンドを始めました。名前を「相原玲」に変えbayFMでDJを始めたんです。それがぴ年続き、その間にバンドデビューが決まって、しばらく音楽活動をしていましたが、今回事務所を変え、名前を「大森玲子」に戻したんです。原点に戻るべくいい意味でいろいろ開き直れたかな。年齢を重ねても声だけは変わらないんです。この声がコンプレックスだったけど、今後は声を使ったお仕事をしたいです。

今回のグラビアは、私にとって挑戦。こんなに露出したのは初めて。今の私にできることがあるなら、自分を100%出したい」と挑みました。32歳、芸能界をやめるという選択肢もあるけど、今は自分の分岐点だと思います。

レジェンドが終々登場

## 創刊月間総力大特集

# 伝説のSEXシンボル 感涙の誌上「追跡撮!」

FLASHと切っても切れない「セクシー女優」。創刊当時からいろいろな形でお世話になりました。巨乳ブーム、美乳ブーム…それぞれを牽引したトップ女優が裏話を披露！　30年の歴史に残る企画、心して読むべし！

◀この端を丁寧に切り開いてご覧ください

## 大森玲子 裸一貫。

▶この端を丁寧に切り開いてご覧ください

青春編 1

# 沙羅樹"和製エマニエル夫人"の完熟ヌード!

写写丸世代の「青春のオナペット女優」が10年ぶりの2ページ

ヌードも大公開

アダルト業界のレジェンド監督・村西とおるの専属女優第一号として人気を博した沙羅樹さんがデビュー当時を振り返る。「初めて村西監督に会ったのは、渋谷の喫茶店。マネージャーにギャラをもらうために会いに行ったんです。監督が同じ事務所のコを面接していたのを遠くの席で待っていたのですが、最後に声をかけられて、少しだけ会話をしました。『僕と一緒に仕事をしましょう』と言われて、気づいたら『はい』と答えていたんです。断わることもできたけど、監督に後光が差しているように感じたんですよね」。

デビューした彼女には、村西監督の鉄の掟が課せられた。「まず、自分のセックスしているビデオを見ないこと。ビデオを見て、可愛く見せようとして直すとリアリティがなくなるから。次に、ほかの女優のビデオ、グラビア、インタビュー記事でさえも見ないこと。人に影響されると不自然になるから。あとは、一日の行動をマネージャーと監督に逐一報告すること。誰と会ったとか、家に戻ったとか、細かく報告していました。恋人もつくりませんでした。『一流になって、一流の男をつかまえろ』と言われていましたから。ウソをついても見抜かれてしまいそうだから素直に守っていました」。

彼女はアダルト業界のスターでありながら限りなく貞淑であったのだ。

「村西監督のところでしか撮ったことがなかったから、ほかのメーカーで初めて撮ったときには苦労しましたね。台本なんてものを知らないから、セリフが苦手だった。気がつくと棒読みになっちゃっているんですよね(笑)」

PROFILE

さらいつき 48歳 '68年3月7日生まれ 東京都出身 T162・B83W58H86 86年[illegible]EXY[illegible]バイバルゲーム、ク[illegible]でデビュー 人気女[illegible]として活躍するも、時引退[illegible]で復活グラビアを[illegible]した。今年がデビュー30周年の年である

# 30周年を祝して…名女優たちの復活！

**各時代を代表する美女優が集結！ 当時の貴重なエピソードを語り尽くしたゾ！**

## '85年デビュー 池えり

デビュー30年 「結婚なんてくそくらえ」

**PROFILE**
ぎくちえり。'65年4月5日生まれ。デビュー以降、140本以上の作品をリリース。日活ロマンポルノや新東宝映画にも出演している。現在は名古屋の人妻アルバイトヘルス「VIP錦店 としまPART II」TEL 052（953）1933に勤務している

## '96年デビュー 矢沢ようこ

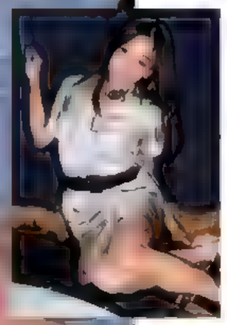
### 「男性経験もほとんどないままお仕事を…」

矢沢ようこ。んはバラエティ番組にレギュラー出演し、大ブレイクした女優だ。現在、ロック座所属の踊り子として活動している。

「デビュー当時は女子大生。スカウトされて男性経験もほとんどないまま、好奇心でこの仕事を始めました。当時私がもらえるAVの出演料は1本100万円に届かないくらいで、雑誌グラビアなら10万円とか。ただテレビ出演料はバイト代程度でした。ストリップという言葉の意味さえ知らない私が舞台に立つことになったのも、番組で『矢沢ようこストリップへの道…』なんて企画をやらされたからなんです」

現在アラフォーで独身の矢沢。ん。

「AVでするセックスって、ある種擬似恋愛なんです。だからその感覚がプライベートでもたまに出てきて、『今』の人に抱かれてる私って矢沢ようこ？それとも本名の私!?」なんて感覚に陥って…。それを相手に理解されず、うまくいかないことが多いんです」。6年間の休業を経て、'09年からストリップに復帰。「矢沢ようこ」は破天荒でカッコよくて憧れの存在。本名の自分は臆病で引っ込み思案だけど頑固。この2人は夫婦みたいなものだから、一生引退はできないかもしれないですね」。



**PROFILE**
やざわようこ。77年1月5日生まれ。キルカメ、ショるーム、テレビ東京系『レギュラー』出演ノ、お茶の間でも大人気に。'09年からストリッパーとして活動中

取材、撮影協力・横浜ロック座

## '86年デビュー 秋元ともみ

### 「ラーメンスープでお茶漬け」の意外秘話

「デビュー作から3本めまではSEXはおろかフェラシーンさえないような作品だったので、『これで抜いてもらえるのかな～？』って心配でした」

そんな彼女の不安をよそに、"卒業三部作"といわれるデビューからの3本はいずれも2万本に迫る大ヒット。

「でも私自身は給料制で、月給はたったの15万円…。同じ事務所のコでも、稼ぎの低いコはなぜかギャラ制でした。テレビに出るときの衣装は自前だったからいつもお金がなくて、休日のお昼はインスタントラーメンで、恥ずかしい話ですけどスープの残りを夜まで取っておいて、夜食はそれをお茶漬けにして食べたりしてました（笑）」

表舞台から遠ざかること20年以上。

仕事仲間に迷惑がかかるため現在の勤め先については語れないというが、夜勤もあるかなりキツい仕事だ。

「男性も多い職場なんですけど、同僚の男性を恋愛対象として考えたことはないかな。だから結婚は…もう無理ですね、うふふふふ。好きだ嫌いだのって面倒になっちゃって」

とはいえスレンダーボディに癒やし系の甘い声は今も健在。熟女女優で復活――なんて話は、やはり夢かな。

'85年、『シスターL』という名作SMビデオでデビューした菊池えり。ん。

「地元の名古屋で風俗のバイトをしているときに、東京でAVをしている友達からメーカーを紹介されたのがきっかけでした。20歳になったばかりで、AVもSMも知らない女のコにとって、いきなり浣腸させられるのって衝撃的でしたよ（笑）」

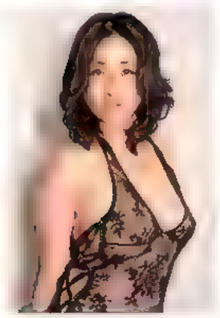
童顔に巨乳というキャラとも相まって、このデビュー作は大ヒット。その後彼女はストリップ界にも進出し、そこで知り合ったダンサーと結婚してグアムに移住する。

「結局彼とは別れちゃうんですけど、その後6年半くらい住んでいました」

このときは、仕事をまったくしなくても暮らせるほどのお金を、すでに稼いでいたそうだ。そして現在は地元の名古屋で風俗店に勤務している。

「去年はデビュー30周年で5本だけ出演させていただきましたが、もうヘトヘト（笑）。今の作品は撮影時間が長いから、ずっとカラミを撮ってる感じでした」

今年もAV出演のオファーを受けているそうだが、「今はカメラを向けられると自信がなくて、『ゴメンなさい…』って感じ」と、今のところ出演依頼メールは無視しているそうだ。



トークイヤー

# アナタは何人お世話になった？ レジェンドヌードルたち、究極21裸！

懐かしヌード多数…でもご安心を！ このページに登場している女優は、今でも観ることができるのです！

麻生早苗

75年11月2日生まれ　東京都出身　むっちりとした体つきで人気に。'98年の引退後、AV男優の加藤鷹と結婚（後に離婚）

村上麻奈

78年3月14日生まれ　東京都出身　スレンダーな体で人気。'99年の引退作「ファイナル・ハードコア」ではオランダロケに

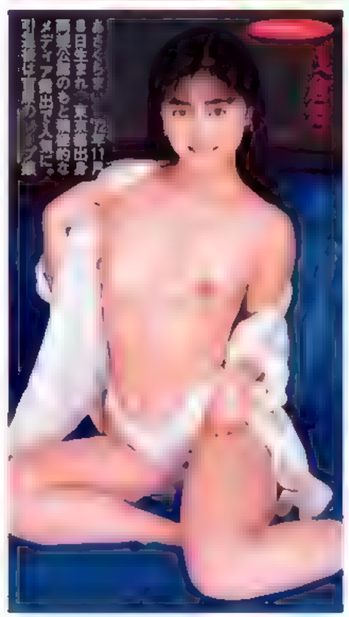
五島めぐ

ごとうめぐ　'70年10月20日生まれ　東京都出身　巨乳を武器に人気を博し、'90年には20本以上のタイトルをリリースした。大きな乳輪が魅力

あさくらまい　'72年11月8日生まれ　東京都出身　興奮公園のもと潜在的なメディア露出で人気に。引退後は舞のクリップ業

星野ひかる

ほしのひかる　'70年12月14日生まれ　短い活動期間しもかかわらず人気に。出演作は後にすべてDVD化され、販売されている伝説の女優だ





## 5分でわかる。本誌と歩んだ「SEXシンボル30年史」

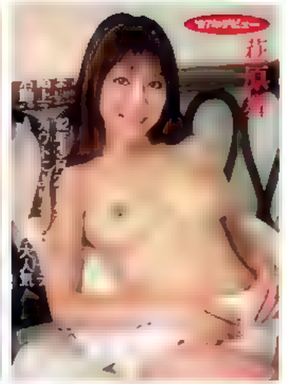
アダルトメディア研究家であり『痴女の誕生』（太田出版）を上梓した安田理央氏が語る。

「AVは'81年に誕生したとされています。最初のスターは**愛染恭子**。映画出身の方で、大人の色気があり、まさしく"女優"でした。それは黎明期のAVがピンク映画や日活ロマンポルノの流れを汲んだものだったからです。一方、本格的なAVアイドルも生まれました。**竹下ゆかり**や**八神康子**です。彼女たちの特徴は、親しみやすい"可愛さ"。この美少女アイドル路線は、'90年代半ばまで続くメインストリームです。

**小林ひとみ**や**秋元ともみ**、**かわいさとみ**が活躍した'80年代後半はその傾向が顕著でした。ほとんどの内容が擬似であり、インタビューでHな質問が禁止されることもありました。秋元ともみに至ってはオナニーシーンすらない作品もあったのです。'90年代に入り、その流れに風穴をあけたのが本番主義を掲げる村西とおる監督が撮った女優たち。**桜樹ルイ**や**卑弥呼**、**沙羅樹**などです。彼女たちは可愛いのに本番を積極的におこないトップ女優になりました。'90年代後半になると、**森下くるみ**や、**小室友里**などの人気女優がよりハードなプレイをおこなうようになります。

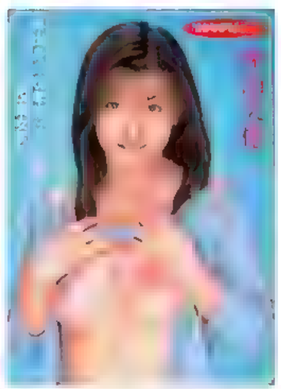
プレイの過激化の先に待っていたのは'00年代のジャンルの多様化です。**明日花キラ**、**浜崎りお**など、ギャル系女優や**つぼみ**などの童顔女優、熟女系も根強い支持を得られるようになりました。

'10年代の流行は"芸能人AV"。'06年デビューの**青木りん**以降、**小向美奈子**を経て**高橋しょう子**まで続くブームです」



荻原京香

ゆうきひとみ　'76年8月31日生まれ　神奈川県出身　『ギルガメッシュないと』『ミルクと東京』の標エプロン姿が有名だ



しいなまい　'76年12月30日生まれ　東京都出身　Gカップの胸と細いウエストで、多くのファンに支持された"美年に刊"

白石ひとみ

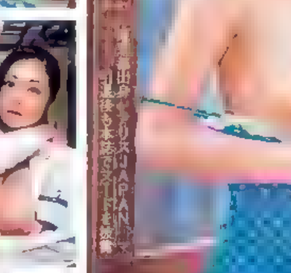
しらいしひとみ　'71年12月25日生まれ　東京都出身　歌手としてアーティストとして活動する一方で、映画の脚本家としても活躍

黒沢愛

くろさわあい　'82年12月24日生まれ　滋賀県出身　'01年にAVデビュー。また同年からストリッパーとしても活動

松島かえで

まつしまかえで　'82年11月7日生まれ　福岡県出身　綺麗なお姉さん系女優として中国でも人気を博した。'10年引退



# DVD1号娘vs.究極美乳女優の〝誌上同窓会〟

## ~禁断のギャラ秘話を語っちゃ[illegible]!~

PROFILE
ひとみりょう　'75年9月21日生まれ　東京都出身　'96年デビュー。テレビ番組『ギルガメッシュないと』(テレビ東京系)出演、圧倒的な美乳で話題に。'13年に電撃復帰。現在はセクシー女優専門キャバクラ六本木「RedDragon」に勤務している。最新情報はTwitter(@hitomi_ryo)にて

写真●篠原 深
写真集『艶ジェル』は竹書房より発売中

'96年デビュー

**瞳リョウ**

バラエティに出たら父から電話が…

※61ページからの続とじ「俺のたかしょ」もあわせてご覧ください。

'90年代後半、それまでのAVの流通市場であった「レンタル」に加え、「セルビデオ」が台頭、巨大市場へと発展していった。その混沌時代のトップ女優、小室友里と瞳リョウが当時の業界秘話を語る。

**瞳**「デビューの理由は公式には『20代の内にヌードを世に残したかった』と言ってきたけど、じつは家庭の事情…ハッキリ言ってしまえば、お金が動機かな」

**小室**「私は先にグラビアでデビューして、セミからランジェリーと進んでいって、その延長線上にあったのがAVだった。人に撮られるのが楽しくなってましたね」

**瞳**「当時は『黒髪ロングじゃなきゃダメ』という風潮でしたけど、映画『レオン』のマチルダに憧れて、事務所にも黙って勝手に金髪ショートにしちゃいました」

**小室**「デビュー時はロングだったのに、いきなりキャラが変わったから、事務所の売り出し方だと思ってた」

深夜番組や雑誌のグラビア出演と人気が出るとリスクも背負うことに。

**小室**「地元に帰ったときに『一発ヤラせて』って言われたぐらいかなぁ。この程度は挨拶みたいなもんですよ」

**瞳**「『ギルガメ』を観た父が『お前、水着で歌ってただろ』って電話かかってきて。その後結局バレて何年か絶縁されました」

そして話題はギャラの話に…。

**小室**「私は話せますよ(笑)。1本100万円でした。ほかの女優さんに比べると安かったはずですよ。その代わり、みんな1年くらいで引退するなか、3年半と息が長かった」

**瞳**「私も最初の事務所は同じで1本100万円。マネージャーが『君はギャラは折半って聞かされてるけど、正直、折半じゃないよ』と教えてくれたんです。だから、次の事務所では『デビューから育ててもらうわけではないので、取り分は6:4でお願いします』と。そこから急激にギャラが上がりました(笑)」

**小室**「ギャラは安く抑えるから、その代わり、(出演)本数回してよ」って交渉しました。だから、最後まで単価も100万から70万と、30万しか下がりませんでした」

**瞳**「私は最後の作品が120万。あの時代は女優同士にギャラの話をさせないようにマネージャーがそばから離れなかったね。友里さんのギャラ、雑誌で知ったよ(笑)」

お金の使い道は「引っ越し」「飲み代」に消えたと語る2人。お題は女子会の定番「恋愛」「結婚」へと変わる。

**瞳**「恋愛に対しては常に弱気ですね。『この人は私とやりたいだけなんだろうな』って、へんに構えてました。普通の人とおつき合いできるのかって悩んでます」

**小室**「私は一般の方としかつき合ってない。郵便局員とつき合ったりしてましたよ。リョウさんが本気で婚活したらすぐだよ」

**瞳**「じつは私、本気で結婚したい人がいて、引退したんです。結局、その人とは結婚しませんでしたけど(笑)」

レジェンドから見た最近のAVとは。

**瞳**「'90年代の女優さんはいろんなドラマを背負ってる人多かったよね。最近のコは『イったことがないからイってみたかった』『男優さんとやりたかった』とか不思議な動機で業界入るコが多いですね」

**小室**「少し恥じらいがないから、インモラルを感じないかなぁ」

レジェンドは、手厳しいのであった。

写真・岩松喜平、保坂駱駝

'96年デビュー

**小室友里**

地元に帰ると「一発ヤラせて」って

PROFILE
こむろゆり　'75年7月28日生まれ　神奈川県出身　'96年デビュー。アイドル女優として人気を博し「20世紀最後のAV女優」と呼ばれ、DVD化第1号女優としても有名。引退後も女優、歌手、ライター業に加え、ラブヘルスカウンセラーとして活躍中。『俺様持ってます。どこでも行きます!』。最新情報はTwitter(@yuriwan0728)にて

写真●小町裕康
写真集『艶旅『ゆり』』は竹書房より発売中

▶この端を丁寧に切り開いてご読ください

# 秋晴れ Body!

弾けるFカップビキニいちばん出し！

## 山地まり

FLASH

*Mari Yamachi*

やまちまり　22歳　'94年6月25日生まれ　東京都出身　T158・B87W60H88　公開中の映画『エミアビのはじまりとはじまり』『SCOOP！』に出演中。カレンダー・発売記念イベントが11月13日に東京・書泉グランデにておこなわれる予定。そのほか最新情報は、公式ツイッター（@yamachimari）、公式ブログ（http://amebio.jp/mari-yamachi/）をチェック

**写真◉上野由日路**

ヘアメイク・mahiro

『2017年 山地まりの元気が出るカレンダー』（ハゴロモ）が10月22日に発売予定

アイドルDVD売り上げ3週連続1位を記録する
現役女子大生レースクイーン
忍野さら
今、いちばん
売れているカラダ！

元AKB48

# 永尾まりや

後の初撮り下

## マドンナの休日

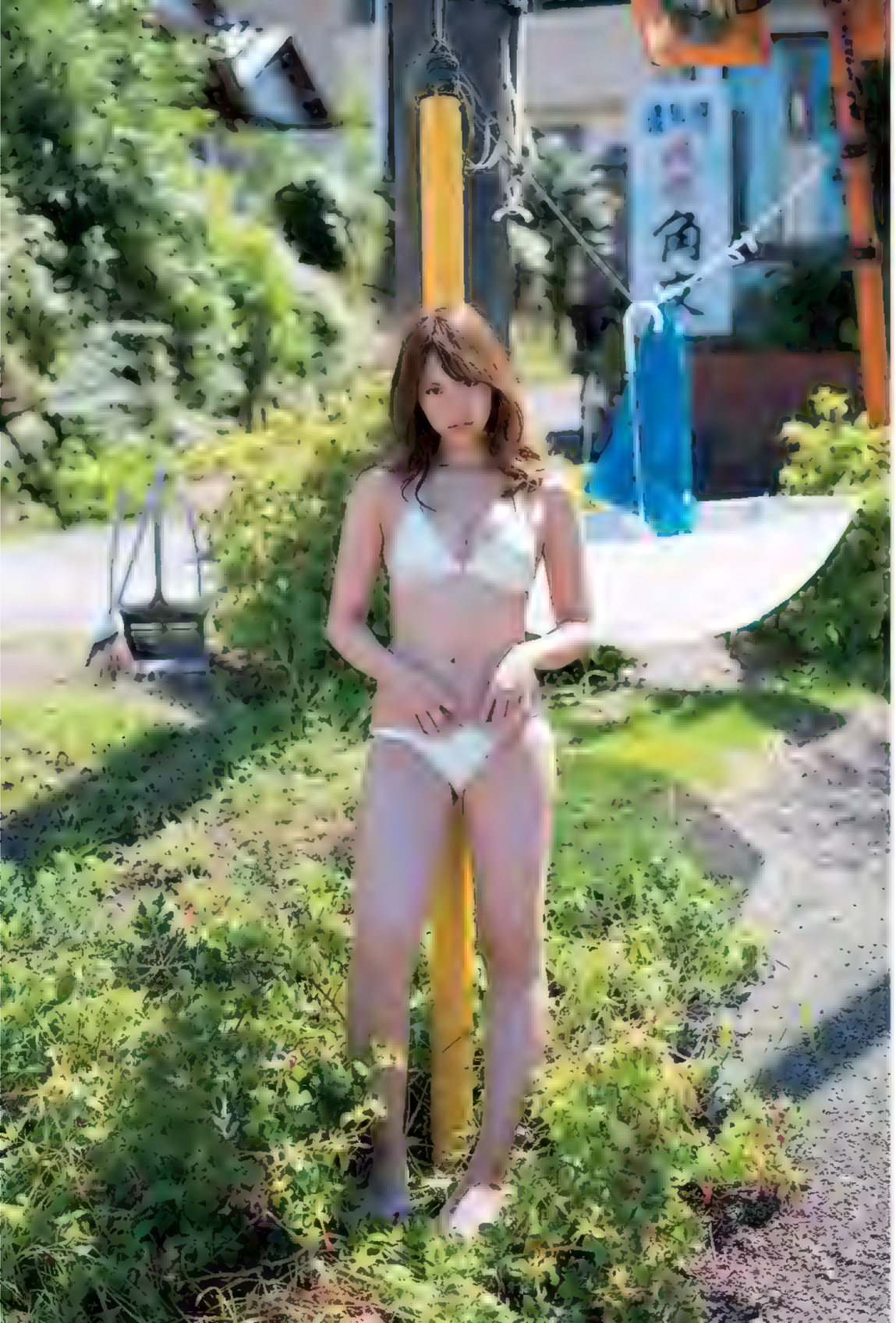
アイドルを卒業して数カ月
とある海辺の田舎街に彼女はいた。
「何もしないの？」ときかれると
じっとこちらを見つめながら、静かに微笑

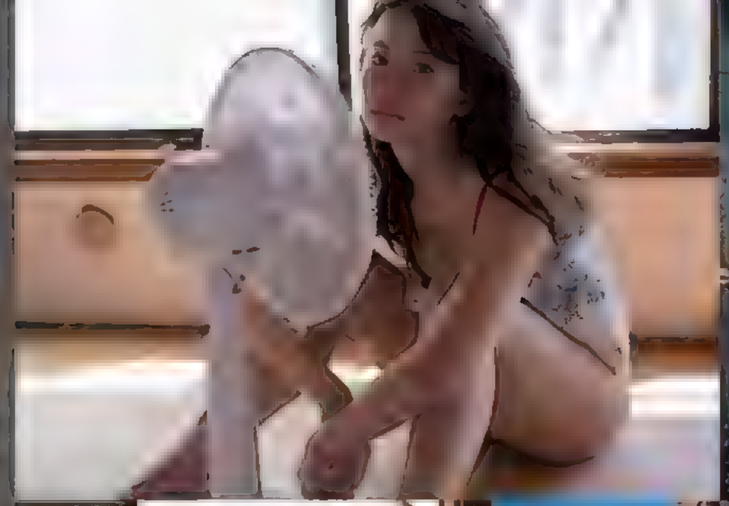
**Profile**

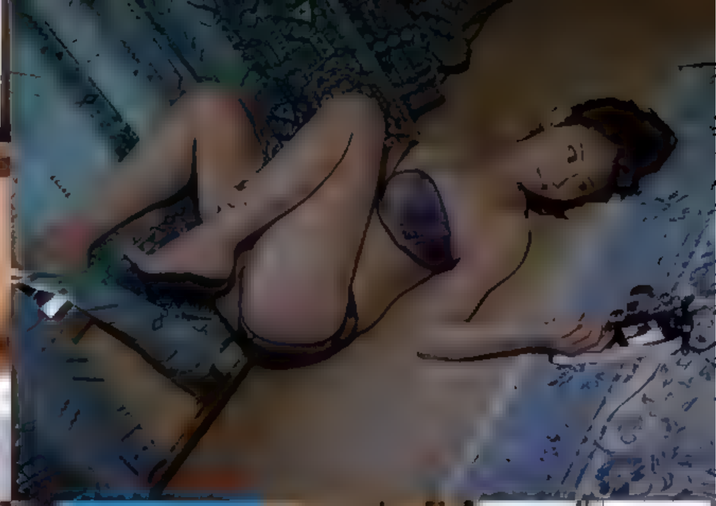
おしのさら 21歳 '95年6月3日生まれ 東京都出身 T164-B91W57H81 現在「じっくり聞いタロウ～スター近況報告！」（テレビ東京系）にレギュラー出演中。そのほか最新情報は、公式Twitter（@oshino_sara）にて

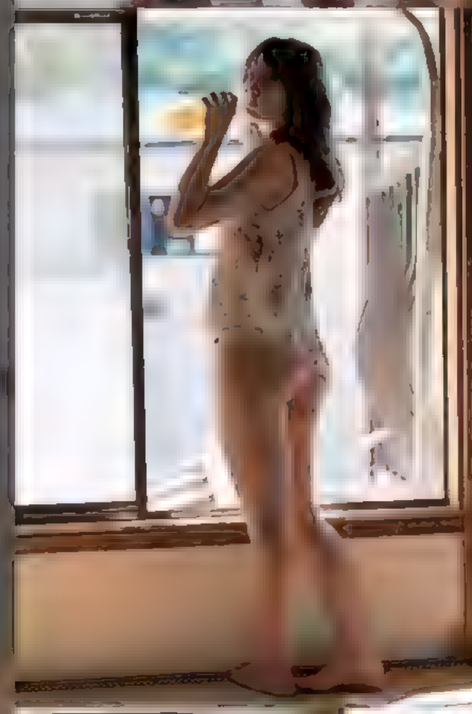
写真●富田恭透

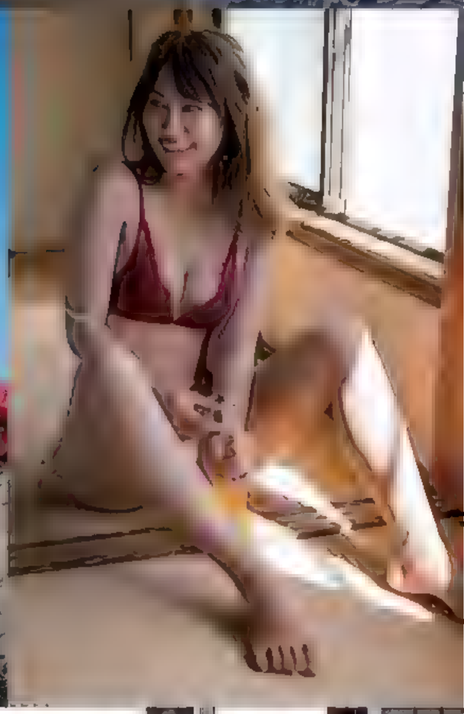
2ndBlu-ray&DVD『Re-Born』は竹書房より発売中


角文









ながおまりや　22歳　94年3月10日生まれ　神奈川県出身　'09年にAKB48の第9期生オーディションに合格。モデル兼女優としても活躍し、今年5月1日、メンバーとしての活動を終了。フォトブック写真集『美しい細胞』は徳間書店から発売中

写真◉栗山秀作

スタイリスト／上野珠

ヘアメイク／荻村千紗子

45歳からのSEX大革命

# 乳首-1グランプリ

感度を高める日用品No.1が決定！

「ワンランク上の愛撫がしたい」と思ったとき、はたして何を使うのがベストなのか。今回、いわゆる愛撫用の玩具は除き、一般家庭にあるもので、乳首の性感を上げられそうなものを選んだ。絶頂を感じるときの脳波を測定し、点数化してランキングをつけた！

## 1位 歯ブラシ

### 触れるか触れないか、根元を擦るのかよい

検証に協力をいただいたセルシネ・エイム研究所の和田知浩氏は、「使用をやめたあとでも、刺激の余韻が持続した」と指摘。被験者の雪美えみる?は「乳首を擦りつづけると痛い。触れるか触れないかの感覚で、乳首の根元を擦るのが気持ちよかった」とのこと

3分間それぞれの方法で乳首を刺激してもらい、その後2分間の安静状態を保つという検証方法を用いた。5つの脳波の測定により快感度を判定。β波は緊張状態、ファストα波はその行為に対して積極的な状態、ミッドα波は快感を得られている状態、スローα波は絶頂状態、θ波は恍惚を通り過ぎた放心状態時に見られる脳波。安静時の5つの脳波を特別な計算式に当てはめて、総合点を算出した




## スマホバイブ

動を受けつ
安静時も興奮の

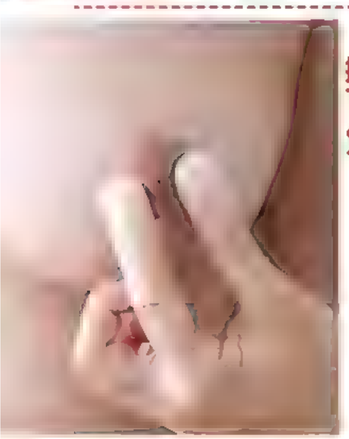
えみる?は「大人の玩具とは違って、バイブレーションが弱く振動が感じにくかった」と物足りなさげであったが、脳波には快感の波が検出されていた。前出・和田氏は「3分間止めどなく振動を受けつづけていたことが、安静時の脳波にまで影響したのでは」と解説

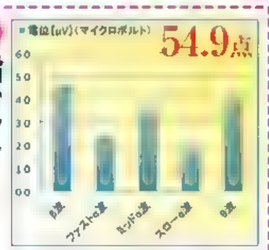
### 測定結果

| | | |
|---|---|---|
| 1位 | 歯ブラシ | 73.6点 |
| 2位 | スマホバイブ | 66.3点 |
| 3位 | 輪ゴム | 64.6点 |
| 4位 | 筆(チークブラシ) | 55.4点 |
| 5位 | 指サック | 54.9点 |
| 5位 | ストローで息を吹きかける | 54.9点 |
| 7位 | ワイシャツでこする | 51.4点 |
| 8位 | 綿棒 | 49.7点 |
| 9位 | 指 | 47.9点 |
| 10位 | 爪楊枝 | 37点 |
| 11位 | ヘアピン | 33点 |

## 指サック

### 先端をシュッと撫でよう

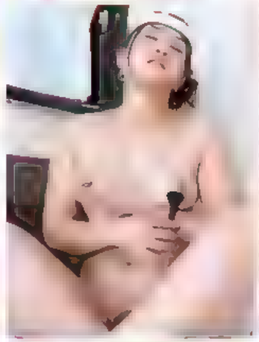


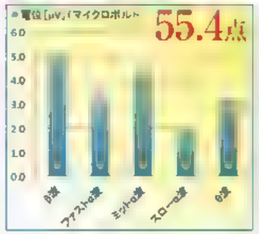



指先に滑り止めの凹凸がついたものを使用。快感のピークは高い数値を示さなかったが、さわり方を工夫すれば、より気持ちよくなる可能性も。「張りつく感触がするので、乳房を軽く摘んだまま、乳首の先までシュッと撫でると吸われたような感覚になる」(えみる?)

## 筆(チークブラシ)

### 絶頂ポイントをうまくつけば◎

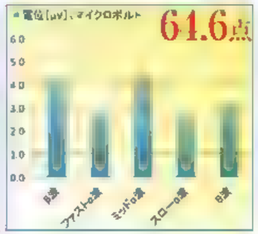





「筆が柔らかすぎたのか、あまり感じませんでした」と、えみる?。だが、「さわっている最中、一瞬強いファストα波が検出されました。快感のコツを掴むと継続するようになるかもしれません」(和田氏)との見解も。開発すれば、手放せなくなる日用品になるかも

## 輪ゴム

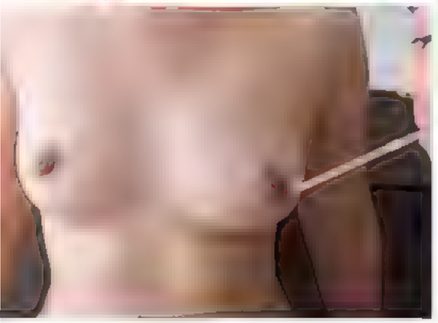
### 引っ張ると不快感 乳房を含めた範囲で

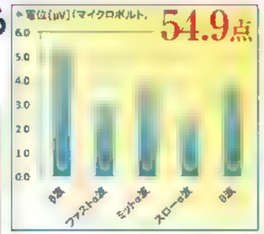



弾いたり、引っかけたり、引っ張ったりと、さまざまなバリエーションで刺激。結果は、高得点となったが、「ゴムで引っ張ったりすると、乳首だけではヒリヒリしてしまいました。乳房まで含めて広い範囲でさわったほうが気持ちいいかもしれません」(えみる?)

## ストローで息を吹きかける

### 安定して気持ちいい






「乳首の先端に息を当てると鳥肌ものです。ゾクゾクしました。焦らしプレイをされているような気分がして、欲しがっちゃいますね」(えみる?)。快感の最大値はあまり高くなかったが、下がり幅が少なく比較的安定していることが、上位ランクインの理由となった

スクープ撮り下ろし

「ねえ、早く行こうよ」
トップグラドルとして活躍する
忙しいなか「一泊二日でどこか行きたいな」と言い出した。
温泉上がりに晩酌していると、
浴衣がどんどん乱れてきて

トップグラドルを独り占め!

高橋しょう子

# 俺のたかしょー

◀この端を丁寧に切り開いてご覧ください

## ワイシャツ(7位)
### 生地をトップに擦りつける!

「ワイシャツの上から乳首をさわるよりも、シャツの端を持って、生地をトップに擦りつける刺激のほうが感じちゃいました」(えみる?)。快感の最大値としては歯ブラシのほうが高かったが、被験者の支持という面では、生地が柔らかく心地よいワイシャツに軍配が

最大快感値
247.5点

## 綿棒(8位)
### まるで舐められているような感覚

最大快感値
269点

「途中から舌で乳首を転がされているような感覚になって、思わずアソコをさわりたくなってしまいました」(えみる?)。その状況が脳波にはくっきり現われていた。「安静になる直前にファストα波が強く示されました。その瞬間は深い快感を得られている」(和田氏)

## 爪楊枝(10位)
### 先端をトントンと当てていると…

最大快感値
290.025点

速α波が出やすくなる
ため、総合順位は高くなり

総合は下位でも、瞬間的に気持ちいい

Profile
ゆきみえみる
26歳・89年11月22日生まれ
青森県出身 T159・B87(E)W60H88
「乳首開発」は未経験。「雑誌の取材でこんなに何回も乳首が勃起したのは初めてでした」

## 温める、オイル…まだまだ開発の余地あり

「乳首・1グランプリ」初代王者には、"歯ブラシ"が輝いた。結果を振り返ると歯ブラシ、スマホ、筆など広い面積を撫でられる道具が上位に。その勝因は、「安定して刺激を供給できたことが、効果の持続に繋がったのでは」と前出・和田氏。ただ、刺激を与えるにも闇雲に擦ればいいということではない。「歯ブラシは乳輪と乳首の際を、爪楊枝などのつつくものは乳首の先端を。それぞれ使い方は工夫したほうがよい」と被験者のえみる?は、意見を加える。

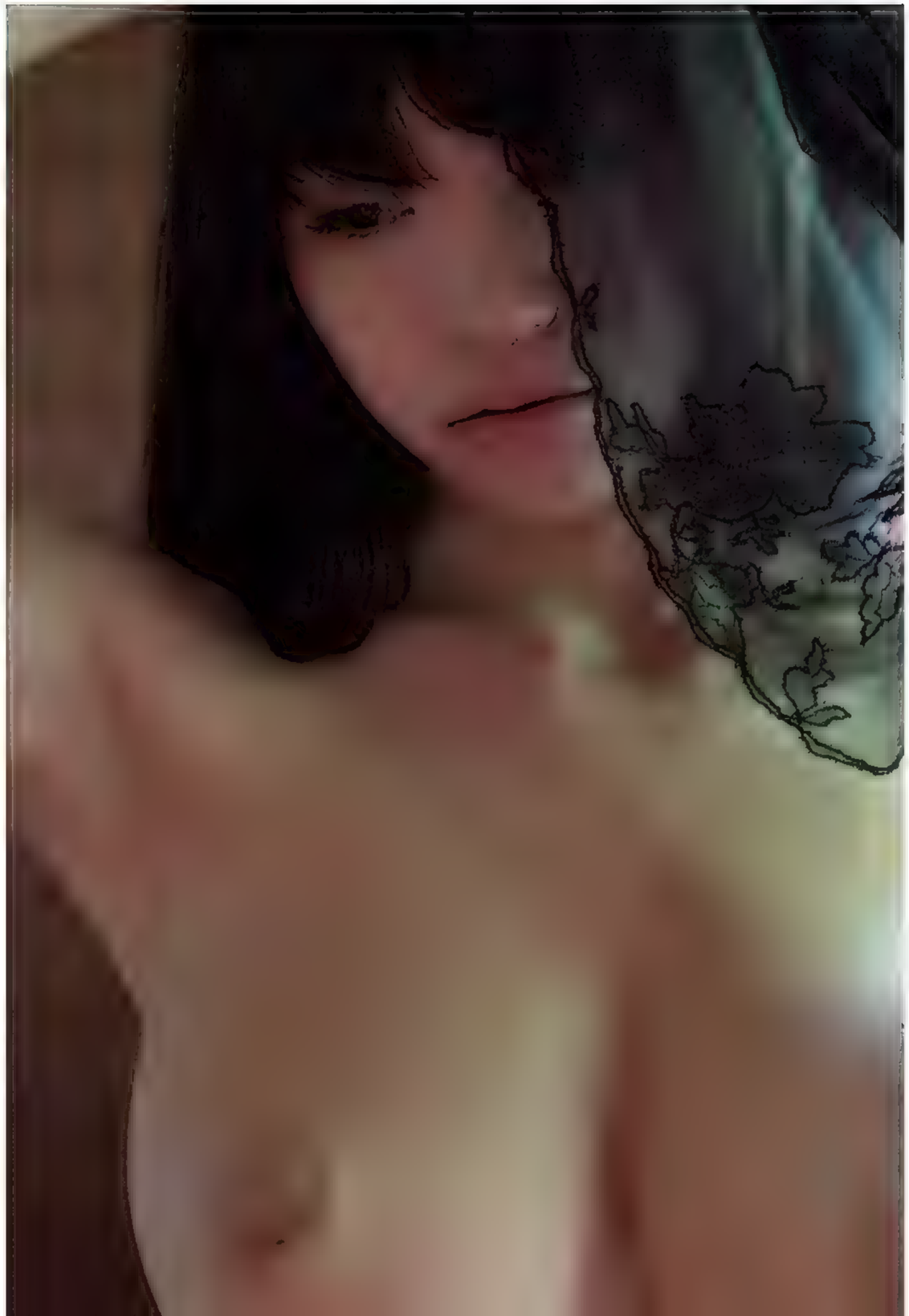
セックスカウンセラーの竹下なな氏は、「未開発の若い女性たちには、それが快感だと知らない人が意外に多い」と言い、"乳首開発"の重要性を指摘。ただし、注意しないとケガに繋がる。「洗濯バサミで挟みたがる男性がいますが、乳首は敏感で傷つきやすいので、基本的にNGです。性交中に乱暴にして、乳首が取れた女性の話を聞いたことも。不感症になったり、服が擦れるだけで痛くなるなどの悪影響を及ぼすこともあります。基本は指の腹で優しくさわるような扱いで愛撫してください」

では、そのほかでおすすめは?

「温めるのは、血行を促進させるので感度を高めるには効果があります。温めたスプーンで乳首を撫でるというのは効果が期待できると思います。オイルマッサージもありです。女性側も自然に受け入れやすくなります」

乳首開発の第一歩は思いやりなのだ。

写真・岩松喜平　ヘアメイク・西村めぐみ



創刊30周年を
体当たり祝福♥袋とじ

創刊30周年のお祝いに、バストaround100以上を誇る新星グラビアアイドル(通称:乳神様)7人が本誌に大集結。わっ!!もう宝船かいっぱいになっちゃった!!

# 乳神様が やってきた!

▼この端を丁寧に切り開いてご覧ください

▲この端を丁寧に切り開いてご覧ください

# 三浦はづき
## B98 Hカップ

みうらはづき　24歳　'92年7月29日生まれ
東京都出身　T165・B98W59H86
今年10月にデビューした新人のグラビアアイドル。
特技は空手。料理を趣味としている。最新DVDの
発売イベントが11月3日（木）16時から東京・
秋葉原ソフマップ・アミューズメント館にて

写真●横内禎久

DVD&Blu-ray 三浦はづき ミルキーグラマー は
竹書房より10月21日発売予定

日比谷亜美
B95 Iカップ
ひびやあみ
埼玉県出身
ミスキスカ
初代女王
公式Twitter
趣味は新日本プロレス観戦すること
写真●関 純一
DVD『ミルキークラマー』は竹書房より発売中

結城ちか
B100 Iカップ
写真●馬場ひろし

うさまりあ
B105 Jカップ
うさまりあ　23歳　'93年3月20日生まれ
東京都出身　T161・B105W75H89
天龍プロジェクトのラウンドガールとしても活躍
そのほか最新情報は、Twitter（@usa_mariaJ20）
写真◉内田武志
戸咲七海
B100
利根さやな
B95 Eカップ
とねさやな　22歳　'94年3月24日生まれ
神奈川県出身　T159・B95W60H92
バラエティ番組『真夜中のおバカ騒き』
（東京MXほか）に出演。公式Twitter（@tonesayana）
DVD イエーイ!さやなんです!は
@mistyより発売中

12日
ファイナルステージ
開幕

# 広島にあって巨人にないもの

## 日本一3度の名将 古葉竹識が沈黙を破った！

### 決戦直前に黒田博樹も吼えた！

日本シリーズ進出をかけた大一番が幕を開ける。本誌は先月末、広島市内で開催された祝勝会に参加する黒田博樹を直撃。「みんなで力を合わせて一戦一戦、短期決戦を頑張るだけです。体調？　まあまあっすよ」。満身創痍の男が、最後の気力を振り絞って決戦に挑む。



▶この端を丁寧に切り開いてご覧ください

## 後藤田えみ
## B115 Kカップ

ごとうだえみ　20歳　96年6月18日生まれ
新潟県出身　T162・B115W69H92
趣味・ゲーム、特技・水泳、憧れのひと・[illegible]
11月25日にスパイスビジュアルから[illegible]

写真●e-2dive
DVD『マシュマロOver』は
スパイスビジュアルから発売中

'79年、2度めのセ・リーグ制覇に一人、商店街の提灯行列に参加した古葉監督。市民に愛される球団ならでは の行事だった

'75年、初優勝のパレードに臨む古葉監督（左）。「この年から帽子が赤に変わり、赤ヘルと呼ばれた。最初、選手は嫌がったけど（笑）、優勝で子供たちがたくさん被ってくれました」（古葉氏）

# 「巨人のキャンプを見て自信をつけさせた」

「初優勝はもちろん、それ以上に嬉しかったのが、沿道に詰めかけたお年寄りの方々が、遺影を持って『ありがとう！』と涙ながらに叫んでいたこと。それを見て、もらい泣きしました」

そう語るのは、'75年に球団初のリーグ優勝を広島にもたらし、在籍11年でリーグ優勝4度、日本一3度と、広島の黄金期を作った現・東京国際大野球部の名誉監督である古葉竹識（たけし）氏（80）。

'75年10月20日、広島の平和大通りでおこなわれた優勝パレードは、30万人のファンで埋め尽くされた。「今でもあの光景を思い出すと、涙が出てきますよ」と述懐する。

当時の教え子たちは現チームにはいないが、"広島イズム"を継承する選手たちに賞賛を惜しまない。

「当時の広島は、巨人と違ってお金も人気もない。勝つには猛練習しかなかった。ぶっ倒れている選手によく言いました。『巨人のキャンプを見てきなさい』と。巨人の練習を見れば、いかに自分たちが練習をしているかわかるし、自信が持てると思ったからです。猛練習の伝統は、今も続いているようですね。今年も、全員が躊躇（ちゅうちょ）なくバットを振っていましたから。2、3点取られても、逆転できる雰囲気があった。すると、投手も攻め方が変わってくるし、心に余裕が出る。最多勝の野村祐輔なんかは、その典型ですね」

また、コンバートも広島の特徴。

「高橋慶彦は肩が強くて足も速かったから、スイッチヒッターの遊撃手にしようと決めた。ところが高校では投手だったので、コーチは『細かいプレーができない』と。そうではなくて『できるように指導しなさい』と言ったわけです。やる前から諦めてはダメ。高橋は、本当によく練習しました。今の広島にも丸佳浩や鈴木誠也ら、投手から野手にコンバートして成功した選手がいる。猛練習の賜物だと思います」

さらに今年は、広島にあって巨人にないものが多かったと、スポーツ紙デスクが解説する。

「広島には黒田博樹、新井貴浩と投打のリーダーがいた。黒田は野村にツーシーム、調子が悪いときでも悪いなりの投球術を伝授した。新井は若手を食事に誘い、野球に取り組む姿勢を諭した。巨人にはリーダーがいなかった」

巨人は野村克也氏（81）が幾度となく強調していた「中心なき組織は機能しない」の典型といえる。また、打撃コーチの存在も見逃せないと続ける。

「広島は石井琢朗を中心に、今年から東出輝裕（かがゆう）、迎祐一郎と3人体制を組み、徹底した振り込みを課した。ビジターの宿舎駐車場は試合後、素振りの場になっていた。また、打撃は7割が失敗で、その7割で何をやるかを考えさせた。それが進塁打であり、一球でも多く投手に投げさせること。結果、打撃3部門（打率、打点、本塁打）ですべて昨年を上回った。巨人は相手投手のデータを渡すが、使うかどうかは本人次第。打てなければ精神論にすり変えるなど、とてもプロの指導とは言えなかった」

元ロッテの里崎智也氏（40）は、ブルペンの充実を指摘する。

「ヘーゲンズ、ジャクソン、中﨑翔太と、中継ぎ抑えが充実して勝ちパターンが確立されたことが大きい。巨人もマシソン、澤村拓一（たくいち）といますが、大事な試合で打たれるなど安定感で劣る」

猛練習で自信を深めていった広島。素質第一でプレーした巨人。それが17・5ゲーム差となった要因だろう。

じつは'75年以来、優勝パレードはおこなわれていない。だが11月5日、同じ平和通りで開催されることが決定。

「セでもっとも長く優勝していなかったのが広島。今は現場にいませんが、その光景を見たら、きっと泣いてしまうでしょうね（笑）」

写真・馬詰雅浩、産経新聞



# 「Doctor-X（リアル）」の現場から

新連載 第3回

## フリーランス女医が教える 病院の歩き方

いよいよ今週木曜日から放送が始まる「ドクターX」第4弾。
天才外科医・大門未知子を筆頭にフリーランスの医師たちの
痛快な活躍ぶりが人気だが、現実の医療現場では？
現役医師が明かす内幕を、ドラマと読み比べてみてください。

私、失敗しないので。

第4シリーズのテーマは「病院の格付け」

ドクターX 外科医・大門未知子（米倉涼子）（テレビ朝日系 第4シリーズは10月13日（木）21時スタート）

## フリーランス医師は「シャネルよりユニクロ」の意外な理由

先日、ある大学病院に勤める麻酔科医からこんな相談を受けた。

「ドラマの影響か、妻が大学病院を辞めてフリーランスになることを勧めてくるんです。『フリー転身で年収三倍』『休みが増えた』みたいな記事を集めていたりします。たしかに今の病院は薄給ですが、僕はマジメなだけが取り柄の平凡な医師で、『私、失敗しないので』なんて口が裂けても言えません。なんとか、妻を静めたいんですけどね…」

'12年に始まったドラマ『ドクターX』は、フリーランス医師という存在を広く世間に知らしめた。数々の難手術を成功させ、ミニスカートとハイヒールで大病院を渡り歩く主人公・大門未知子（米倉涼子）のようなフリーランスの外科医は、現実にはほとんど存在しないが、城之内博美（内田有紀）のようなフリーランス麻酔科医は少なくない。私もその一人である。

麻酔科医とは、手術のために麻酔をかけるのがおもな仕事であり、内科や産婦人科のようなメジャーな科ではない。外科医の下請け呼ばわりされることも多いが、患者の主治医にはならない後方支援的な業務なので、個々の手術ごとに仕事が完結する。よって、通訳や運転手のように一日単位での外部委託が可能であり、特定の勤務先を持たないフリーランスが容易なのである。

外科の本質が病変をメスで「攻める」ことならば、麻酔科の本質は手術侵襲（しんしゅう）から患者を「守る」ことである。ゆえに優秀な麻酔科医とは、確実で安心感のある仕事ぶりの地味な人材であることが多い。フリーランス市場での需要は"シャネル"タイプよりも圧倒的に「地味だが使い勝手がよく、つい愛用してしまう」"ユニクロ"タイプなのである。ゆえに、相談してきた「平凡でマジメ」な医師は、フリーランス転身もアリだと私は考える。

ただ、フリーランス転身とは起業である。書類作成・会計・税務等の雑事も多く、これらを手伝ってくれる家族の存在は、事業の成功率を確実に上げる。というわけで、相談者には「奥さんに一簿記三級の合格」「会計ソフトを使って家計簿を完璧につける」ことを条件として出してみれば」とアドバイスした。クリアできるならば、妻の意気込みは本気と判断してよい。だが不幸にして、自分はまったく努力する気がなく、夫がフリーランスになれば「経費で外車や高級寿司食べ放題」と思い込んでいる妻の場合、その提案には乗らないほうが無難といえよう。

内田有紀演じる麻酔科医もフリーランス。確かな腕を持ち、大門と同じ医師紹介所に所属する

※手術侵襲：身体を傷つける行為が侵襲。メスを用いる手術も侵襲である。侵襲によって生体はさまざまな反応を起こすが、麻酔で過剰反応をコントロールすることができる

筒井富美（Fumi Tsutsui）＝1966年生まれ。フリーランス麻酔科医。聖マリアンナ医大卒業後、米国留学。医大病院を経て2007年からフリー。医療ドラマの制作にも関わり、「ドクターX」取材協力、「医師たちの恋愛事情」（テレビ系）医療アドバイザーを務める

写真・長谷川新、久保貴弘

連載第232回

1兆円超を無駄にした「もんじゅ」が廃炉へ…
世界一わかりやすい原子力エネルギー講座！

# 10万年も消えない凶悪な核のゴミを作り出す「高速増殖炉」は廃炉すべし

ついに日本政府は、高速増殖炉「もんじゅ」の廃炉方針を固めました。正直、「今ごろやっとかい」と思いますが、よく決断したと褒めてあげます。高速増殖炉のなんたるかは追々説明しますが、今までこの「出来損ない原子炉」を潰せなかったのは、原子力推進で飯を食う自民党議員や官僚、地元自治体などが徹底抗戦したからです。民主党政権ですら、文部科学省の役人に丸め込まれて廃炉に踏み込めませんでしたからね。政権基盤のしっかりした安倍政権ならではの決断でしょう。

## 「もんじゅ」の現状は進むも地獄、退くのも地獄

って、今回は結論から書きはじめてしまいました。ほとんどの人にはこの話、「何がなんだか」って感じでしょう。大丈夫です。今回、世界一わかりやすい原子力エネルギー講座です。

普通の原発って、自然界にごくわずかに存在する「燃えるウラン」の核分裂から生じるすさまじい熱エネルギーでお湯を沸かして、蒸気タービンを回すことで発電します。ウランには「燃えるウラン＝ウラン235」と「燃えないウラン＝ウラン238」という2種類が天然に存在し、「燃えるウラン」は、ウラン資源の0.7%ほどしかないんです。原発に使われる燃料は、「燃えるウラン」が4%前後に濃縮されていますから、逆に言うと、燃料棒の大半は「燃えないウラン」で出来ているんです。なんで純粋の「燃えるウラン」を燃料に使わないかというと、濃縮自体が大変な作業のうえに、「燃えるウラン」を大量に同じ場所に集めると、それだけで核爆発を起こしてしまうからです。ちなみに「兵器級ウラン」という言い方がありますが、これは80%程度に濃縮した「燃えるウラン」のことです。

さて、原発に燃料ウランが入れられて、制御棒と呼ばれる核分裂を止める装置を外すと、「燃えるウラン」が連続して割ればじめます。これを「臨界」って言います。割れるときに中性子っていうのを放出するんですが、これが「燃えないウラン」にうまい具合に命中すると、プルトニウム239という物質に変わります。238とか239とかいうのは、原子核を作っている陽子と中性子の数です。「ウラン238」と「プルトニウム239」っていうのは親戚みたいな存在です。でも、性格はだいぶん違います。「プルトニウム239」は「ウラン235」と同じく原発の燃料になりますし、原子爆弾の材料にも使えます。

通常の原発で使い終わった燃料棒のなかには、燃え残った「ウラン235」と新しく出来た「プルトニウム239」がありますから、これを取り出せれば、再び燃料として使えます。これが、日本が長年進めてきた「核燃料サイクル」で、中核の施設は青森県の六ヶ所村に造られています。でも、この「再処理」ってけっこう難しく、今のところ再処理施設は稼働していません。

さて、ここで登場するのが高速増殖炉です。これは、日本にすでに50基ほどある通常の原発とまったく違い、プルトニウムを主燃料にする原子炉です。通常の原発では、ウラン235を効率よく核分裂させるために、分裂で飛び出す中性子のスピードを遅くする必要があって、そのために水が「減速材」として使われます。この水は、核分裂で発生した熱で蒸気となり、タービンを回して、電力に変える役目も果たします。

ところが、高速増殖炉の最大の目的は、燃えない「ウラン238」をプルトニウムに変えることで、そのためには中性子のスピードを落とさないことが大切なんです。だから、高速増殖炉では水が使えないんです。水を使うと、中性子のスピードが落ちちゃいますからね。中性子の高速を保ったままプルトニウムに核分裂を続けさせ、なおかつ核分裂で出来た熱を原子炉から運び出すために必要な液体として選ばれたのがナトリウムです。ナトリウムって一応金属ですが、約98度で液体になりますから、水のように原子炉内を循環させて、核分裂の熱を取り出せます。高速増殖炉の「高速」っていうのは、中性子のスピードが「高速」ってことで、べつに「高速で増える」って意味じゃありません。

この高速増殖炉が実現できたら、使用済み核燃料から取り出したプルトニウムを燃やして発電し、さらにその副産物として、燃えないウランを燃えるプルトニウムに変えられます。理論的には、燃やしたプルトニウムよりもたくさんのプルトニウムを新たに作れることから、「増殖」っていう言葉が使われてるんです。これだけ聞くと、素晴らしい原子炉ですよね。

でも、素晴らしくない現実があります。今回、日本初の高速増殖炉原型炉もんじゅが廃炉になる直接のきっかけは、昨年11月、原子炉規制委員会が、「もんじゅを今の運営主体にまかせておけない」って結論を出したからですが、そもそももんじゅって、1兆円以上の金をかけてきたにもかかわらず、事故続きでほとんど動いていないんです。また、原子炉を循環させるナトリウムは約98度を下回ると固まってしまいますので、運転しないときにもずっと温めておかなくちゃいけないなど、毎年の運営費が200億円もかかりつづけています。

さらにナトリウムって、空気に触れるだけで爆発的に燃え上がるなど、水に比べて扱いがずっと難しいんですが、案の定1995年に大規模な漏出炎上事故を起こし、このときには、その現場の惨状を映した動画が隠されて、これまた大ニュースになりました。もし今後、長年運転を停止しているもんじゅを動かせる状態にしようとすると、それだけで約5千800億円ものお金がかかるそうです。一方、廃炉にするにも3千億円ほど必要だそうですから、「進むも地獄、退くのも地獄」ですね。でも、進んだ先に未来はありませんから、遅きに失したとはいえ、退くのが正解です。

## 「半永久的にエネルギーが確保できる」は嘘

なぜ、進んだ先に「未来」がないか？私、今回の一連の報道のなかで、びっくりするような新聞の記述に出くわしました。それは、いまだに核燃料サイクル実現を訴えるメディアや識者が、「これが実現できれば、半永久的にエネルギーが確保できる」って言ってることです。これ、嘘です。なぜなら、高速増殖炉でできるのは、ウラン238をプルトニウム239に変えることだけで、べつに「無から有」を生み出せるわけじゃありません。つまり、ウラン238が尽きたら、この原子炉の役割は終わりで、けっして人類が「永久」のエネルギーを手に入れられるわけじゃないんです。

燃えるウラン＝ウラン235の資源量は、約百年といわれています。今後、新たなウラン鉱山が開発される可能性もありますが、その一方で中国などが、ものすごい勢いで原発を造ってますから、近い将来、ウラン235の値段が高騰して取り合いになるのは間違いありません。だからこそ、「燃えないウラン＝ウラン238をプルトニウムに変えられる高速増殖炉が必要」って声が出るんですが、仮にこの「夢の原子炉」が実現できたとしたら、今度は「燃えないウラン」の取り合いになるに決まってます。専門家に聞くと、そうなった場合「燃えないウラン」も、数千年で底を尽くそうです。

一方で、原子炉を動かすと、通常の原子炉であろうと、高速増殖炉であろうと、10万年ほど安定保管しなくちゃいけない核廃棄物が生まれます。たかだか数千年の人類のエネルギー確保のために、10万年も消えない「凶悪」なゴミを作り出すなんて馬鹿げてます。

だいたい、世界で現在これをやろうなんて言ってる国は、ロシア、中国、それから近年まで南太平洋での核実験をしつづけたフランスと、どいつもこいつも口クな国じゃ…。

高速増殖炉、やめましょう！それじゃあ日本は、どうやってエネルギーを確保したらいいのか？この項、来週に続きます。

写真・長谷川 新、産経新聞

PROFILE ㈱大阪総合研究所代表、ニュースキャスター。『す・またん！』『ウェークアップ！ ぷらす』（YTV）など、関西発の報道情報番組の司会、ニュース解説などで幅広く活動。現在、この[redacted]まとめた『ニッポンのアホ！ を叱る』（光文社）が絶賛発売中



## 政府の突然の決定に地元住民は困惑

福井県敦賀市にある「もんじゅ」。政府の廃炉方針の決定に、西川一誠知事は世耕弘成経済産業相との会談で、「地元の意向を無視した場当たり的な対応。一種の裏切り行為」と批判

近況 「定宿の新宿のカプセルホテルが、今年のクリスマスで営業を終えるそうです。ショックです。私はいったいこれから、東京でどこに泊まったらいいんでしょうか？」

# GI新連載 競馬(UMA)リークス

## "儲かる機密情報"をゲットせよ!

牝馬三冠最終戦は、オークス馬の回避で混戦模様に。本誌予想陣は重鎮・長谷川に穴党代表・万哲が加わりパワーアップ。ウマい話をゲットしてください!

馬名はフランス語で「牝鹿」の意。小さな馬体だが、末脚は強烈。戸崎騎手はGI6勝のうち牝馬で5勝。相性よし

ビッシュ

## 10月16日 秋華賞 —GI

長谷川仁志の「決断」

## 芯の強さを増した秋の女王◎ビッシュ

今年の3歳牝馬戦線はレベルが高かったぶん、レースでの負担もそれだけ大きく、メジャーエンブレム、チェッキーノと離脱馬が出て、とうとうシンハライトまで回避。メンバーの質は低下したが、そんな中で「押し出された本命」と言わせないのがビッシュである。

紫苑Sが強かった。開幕週の中山。不利な大外枠から外々を回り、抜け出して2着馬に2馬身半差の完勝。残り1Fでムチが入ったが、これ以外は余力十分。小柄な馬体は春と変わりなくても、中身がともなって芯の強さを増した感がある。春の段階でもオークス3着。前後半の1千メートルが、そっくり59秒8のけっして緩くない流れを早めに仕掛けて、一旦は先頭に立っている。外を追い込んだ1・2着馬との差がクビ+半馬身。内容は互角に近かった。中山の内回りで勝ってきたことから、京都の内回りも望むところ。なによりも鞍上の指示どおりに動ける俊敏性があり、馬込みもひるまない。鞍上は信頼性抜群の戸崎。シンハライトが無事でも勝つ可能性は高かったと思う。

桜花賞馬ジュエラーはオークスを骨折で断念。前走の惨敗は手術明けの久々がすべてだろう。戦前の調教では動いており、一変が期待できるが、反面で負けすぎの感もある。▲で様子見。

相手本線は○ヴィブロス。紫苑Sは3角すぎに失速した馬のアオリを受け位置を下げる不利。立て直して追い込んだ勝負根性が光るとともに、不利がなければビッシュとの差も詰まっていた。ヴィルシーナの全妹にあたる良血。春は一本調子で非力さがついて回ったが、2走前の中京戦を追い込んで楽勝、一気に覚醒してきた。穴に注目がミエノサクシード。秋の連勝はスローペースを外から持ったまま進出して後続を突き放した。今年のレベルなら勝負になっていい。

はせがわ・ひとし●専門紙「ダービーニュース」で20年間本紙予想を担当。現在は「馬三郎」予想陣に参加。ラジオ日本の競馬中継解説も務める予想界の重鎮

### 第21回 秋華賞 GI 10月16日(日) 京都競馬場 芝2000メートル

| 馬名/血統/厩舎 | 性齢/騎手 | 成績 | 特定/前走 | 人気 | 長谷川 | 万哲 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ヴィブロス<br>父ディープインパクト 西 友道 | 牝3 福永 | 6戦 2-2-0-2 | 9/10 紫苑S 3人気 2着 | | ○ | ★ |
| ウインファビラス<br>父ステイゴールド 東 島山 | 牝3 松岡 | 9戦 1-2-1-5 | 9/10 紫苑S 12人気 8着<br>5/22 オークス 16人気 14着 | | | |
| エンジェルフェイス<br>父キングカメハメハ 西 藤原英 | 牝3 浜中 | 6戦 2-1-1-2 | 9.10 紫苑S 4人気 6着<br>5/22 オークス 3人気 10着 | | | |
| カイザーバル<br>父エンパイアメーカー 西 角居 | 牝3 四位 | 8戦 2-1-1-4 | 9/18 ローズS 6人気 3着<br>7/31 函館スポーツ賞 1人気 6着 | | | |
| クロコスミア<br>父ステイゴールド 栗 西浦 | 牝3 岩田 | 11戦 2-1-3-5 | 9/18 ローズS 11人気 2着<br>4/24 フローラS 8人気 14着 | | | |
| ゲッカコウ<br>父ロージズインメイ 東 高橋勇 | 牝3 和田 | 11戦 2-1-2-6 | 9/10 紫苑S 11人気 15着<br>5/22 オークス 15人気 17着 | | | |
| ジュエラー<br>父ディクワールドビサ 西 鮫島M | 牝3 ルーロ | 5戦 2-2-0-1 | 9.18 ローズS 2人気 11着<br>4.0 桜花賞 3人気 1着 | | | ▲ |
| ダイワドレッサー<br>父ネオユニヴァース 東 鹿戸 | 牝3 川須 | 7戦 1-2-0-4 | 7/3 ラジオNIKKEI賞 9人気 2着<br>5/22 オークス 17人気 6着 | | | |
| デンコウアンジュ<br>父メイショウサムソン 西 荒山 | 牝3 内田 | 6戦 2-0-0-6 | 9/18 ローズS 8人気 4着<br>5/22 オークス 6人気 9着 | | △ | |
| パールコード<br>父ディクワールドビサ 西・中内田 | 牝3 川田 | 5戦 2-1-1-1 | 9/10 紫苑S 2人気 5着<br>4/24 フローラS 2人気 2着 | | △ | |
| ビッシュ<br>父ディープインパクト 東・戸崎 | 牝3 戸崎 | 6戦 3-0-1-1 | 9/10 紫苑S 1人気 1着<br>5/22 オークス 5人気 3着 | | ◎ | ★ |
| フロンテアクイーン<br>父メイショウサムソン 東・藤原 | 牝3 蛯名 | 9戦 1-3-1-4 | 9.10 紫苑S 5人気 3着<br>5/22 オークス 12人気 6着 | | | ★ |
| ミエノサクシード<br>父ステイゴールド 西・高橋亮 | 牝3 川島 | 10戦 3-1-0-6 | 9/24 夕月特別 1人気 1着<br>9/11 500万下 4人気 1着 | | △ | |
| レッドアヴァンセ<br>父ディープインパクト 西 音原 | 牝3 武豊 | 8戦 2-2-0-4 | 9.18 ローズS 4人気 8着<br>5.22 オークス 11人気 7着 | | | |
| 下記5頭から4頭が抽選により出走可能 | | | | | | |
| キンショーユキヒメ<br>父メイショウサムソン 栗・中村 | 牝3 松岡 | 10戦 2-1-2-5 | 9.24 夕月特別 4人気 3着<br>6/28 白百合S 4人気 9着 | | | |
| ネオヴェルザンディ<br>父Empire City 東 鹿戸 | 牝3 松山 | 7戦 2-2-0-3 | 9/10 500万下 11人気 1着<br>6.18 八丈島特別 5人気 9着 | | | |
| パーシーズベスト<br>父ディープインパクト 栗・石坂 | 牝3 ヴェロン | 7戦 2-2-0-3 | 9/10 紫苑S 7人気 4着<br>6/18 500万下 1人気 1着 | | △ | ★ |
| フロムマイハート<br>父ハーツクライ 西 宮本 | 牝3 — | 11戦 2-3-0-6 | 9/18 ローズS 10人気 6着<br>5.22 オークス 14人気 16着 | | | |
| ワンダービルエット<br>父エンパイアメーカー 西 小崎 | 牝3 小牧 | 7戦 2-0-0-5 | 9/3 500万下 4人気 1着<br>8.27 未勝利 5人気 1着 | | | |

＊フルゲート18頭。出走予定なのは10月6日現在。

## 万哲スポニチ小田哲也 穴馬ここだけの話

### 実力のわりに人気にならないFクイーンに"穴の匂い"。

秋華賞トライアルながら本番に直結することはほとんどなかった紫苑Sだが、今年から重賞に昇格し、メンバーもレベルアップ。今までとは違う。勝ったビッシュはもちろん制覇圏内だが、2着以下にも注目したい馬が何頭かいる。

ヴィブロスは3角で大きな不利がありながら立て直して2着。放牧から帰ってきて気性・体が成長している。関西馬で輸送もない今回はプラスの面しかない。3着フロンテアクイーンは安定感が魅力。春から重賞戦線で好走しているにもかかわらず、地味な血統から実力のわりに人気にならないタイプで穴党なら狙わない手はない。4着パーシーズベストは抽選対象だが、前々走の勝ち時計が重賞級。秋華賞はスピード勝負で要注意。

おだ・てつや●スポーツニッポン新聞社記者。「万哲」の愛称で知られ伝説的予想は多数。本誌では注目馬に★を打つ

写真・伊藤 修、JRA

# 竹内由恵ショック！ 女子アナ界の名門肩書が消えた！

# 「ミス慶應」中止の裏に劣情事件

**ミス慶應から女子アナへ。女子学生にとって、そんな夢のルートが閉じられようとしている。きっかけは若い学生間の性行為だった。**

毎年、ミス慶應の候補者たちは、事件の舞台となった葉山の海の家を訪れていた

「日本のミスコンを牽引しているという驕りからか、主催する学生の態度は横柄だった。他大学は協力してもらっているという感じだったが、慶應は話を聞いてやるという雰囲気。正直、生意気だった」（広告代理店関係者）

竹内由恵（テレ朝）、中野美奈子（元フジ）など、新旧の人気女子アナを輩出してきた「ミス慶應コンテスト」が消滅の危機に瀕している。

同コンテストは大学公認の学生団体「慶應義塾広告学研究会」が主催・運営している。9月におこなわれた同会の懇親会で未成年が飲酒していたことが発覚。10月4日に慶應義塾大学は広告学研究会の解散命令を下し、今年のコンテストの中止が決まったのだ。

「広告学研究会」は大正13年設立。セレクトショップ「BEAMS」の設楽洋社長など、経済界やマスコミに多数のOBがいる。大学関係者はこう語る。

「現在の所属学生は約70人で、男女比は6対4くらい。解散の理由は未成年者の飲酒としか発表されていないが、それ以上の事件があったようだ」

現場は、同会が活動の一環として葉山で運営している海の家だった。

「スポンサー集めから宣伝まで学生が主体でおこなっていた。海の家の設営と営業は3年生が主導で、解体が始まる9月から2年生に引き継がれる。運営に関わる30人ほどの学生は海の家の近くにある合宿所に交代で宿泊する。お目付役の3年生がいる間は風紀が保たれているが、1、2年生だけになる9月になると乱れていた」（同前）

合宿所で学生たちの不祥事は起きた。

「酔っぱらった2年生の男子と1年生の女子が性行為に及んだそうだ。それを知った女子学生の親が学校に怒鳴り込んだ。その過程で未成年飲酒が発覚したと聞いた。男子学生の処分はないので、強姦ではないようだ」（同前）

慶應大学に問い合わせると、「そのような事実は確認していない。未成年者の飲酒が発覚した経緯については公表していない」（広報室）という。広告学研究会の関係者はこう語る。

「性行為があったことは聞いていますが、それが大学に報告されたかは確認できていません」

同会が主催する「ミス慶應」は女子アナの登竜門として知られている。

「'00年初頭まではここまでの大イベントではなかったが、ミス慶應出身の女子アナたちが活躍するようになって、カネが集まり始めた。10社くらいのスポンサーが集まり、協賛金の相場は1社60万円ほど。数百万円が動くようになった」（前出・広告代理店関係者）

学生の質も変わっていったという。広告学研究会の年配OBはこう語る。

「もともと広告代理店を目指す真面目な学生が多かった。だが、ミス慶應が注目を浴びることで、イベントサークルのような雰囲気に。ミス慶應も、海の家も、広告業を実体験するために始めたものだったが、いつの間にかイベント自体が目的になっていた」

「ミス慶應」が中止になるのは2度めだ。'09年9月、同会の1年生ら10人がキャンパスのある日吉駅構内を全裸で走り回り、公然わいせつ容疑で書類送検された。結果、翌'10年のコンテストは開催直前に中止が決まった。

「学生には支払い能力がないので、すでに集まっていた企業への賠償は代理店が補填することになった。学生側の担当者は、次回にこの恩を返しますと言っていたが、翌年になったら担当が代わっていて話がなかったことになっていた。今回も学生側は責任を取れないのではないか」（前出・代理店関係者）

ミス慶應の行方は――。「慶應には他団体主催の学部限定ミスコンがある。その主催団体がミス慶應の名を引き継ぐのでは」（前出・大学関係者）。

若い学生の劣情で閉ざされた女子アナの登竜門は、〝利権〟争いの末、再び開かれるのか。

## こんなにいた！ グランプリ受賞女子アナ

1975年に第1回が開催されたミス慶應コンテスト。数々の女子アナを輩出した

**2000年グランプリ 鈴江奈々（36） 日本テレビ**

経済学部2年時に受賞した彼女は、もうベテランアナ。'08年に太学時代からの友人で、広告代理店勤務の男性と結婚

**2012年グランプリ 小澤陽子（25） フジテレビ**

次世代のエース候補。環境情報学部3年時に受賞。高校時代はオーストラリアに留学経験があり、英語が堪能

**2013年グランプリ 宇内梨沙（25） TBS**

浪人して文学部に入学。3年時にミス慶應に。学生時代からBS朝日の番組キャスターや司会業で活躍していた

**2001年グランプリ 青木裕子（39） 元TBS**

TBS退社直後の'13年3月、ナインティナインの矢部浩之と結婚し、現在は2児の母に。経済学部1年時に受賞

**1999年グランプリ 中野美奈子（36） 元フジテレビ**

商学部2年のときに受賞。'12年、医師の夫の海外勤務に同行するためにフジを退社。シンガポールに在住している

**2006年グランプリ 竹内由恵（30） テレビ朝日**

ボクシング部のマネージャーだった法学部3年のときに受賞。'15年3月から「スーパーJチャンネル」のメインキャスターとしてテレ朝の夕方の顔に

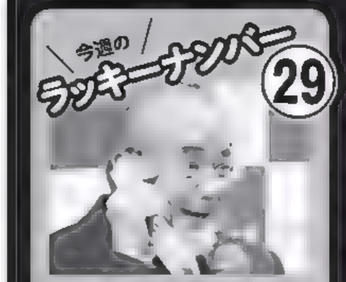
写真・本誌写真部、ミス慶應公式Twitterより

# 爆勝！虎の穴

## ロト・ナンバーズ 6&7

読んだ人だけトクをする！
的中力をUP↗ UP↗↗

今週のラッキーナンバー 29



ノーベル医学・生理学賞を受賞した大隅良典氏。自然科学3賞で日本人単独受賞は*29。年ぶり。大隅氏の誕生日も*2月9日。だ

もうすぐ43歳になるイチローが契約延長。「50歳までプレーしたい」と言うが、彼なら可能かも。ロトもナンバーズも「継続は力なり」です。

### ロト7 直近10回の抽せん結果

●は本数字、Bはボーナス数字

| 抽せん日 | 回号 | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| [illegible] | 171 | ● | ● | | | | ● | | | | | B | | | | | B | | | | | ● | | ● | | | | ● | ● | | | | | | | | | |
| [illegible] | 172 | | | | | ● | | | | B | | | | | | | | | | | ● | ● | | | | | B | ● | | | ● | ● | | | | | ● | |
| [illegible] | 173 | | | | B | | | ● | | ● | | | | | | | | | | ● | | | ● | | ● | | | ● | B | | ● | | | | | | | |
| [illegible] | 174 | | | | B | | | | | | ● | | | ● | ● | ● | | | | | | | | ● | | | | | | B | | ● | ● | | | | | |
| [illegible] | 175 | | | | | | ● | | | | | | | | B | | | ● | B | | | ● | | | | | | | | | | ● | | ● | | ● | | ● |
| [illegible] | 176 | ● | | | | | | | | | | ● | ● | | | B | B | ● | | | | | ● | | | | | | | | ● | | | | | ● | | |
| [illegible] | 177 | | B | | | | | | | ● | | | | | | ● | | | | ● | | | | ● | | ● | | | | | | | | | ● | B | ● | |
| [illegible] | 178 | | | | | | ● | | | ● | | ● | | B | | ● | | | | | | | | | | | ● | | | | | | | | ● | | ● | B |
| [illegible] | 179 | | | | ● | B | | | | ● | | | ● | ● | | | | | | | | | ● | | | | ● | | | | | | | B | | | ● | |
| [illegible] | 180 | ● | | | | B | | ● | | | | ● | | | | | | | | | | ● | | ● | | ● | | | ● | | | | | | | | | B |

### ロト7 第182回 10月14日(金)の予想数字 10通り

| | |
|---|---|
| 01 04 17 22 28 33 35 | 04 08 14 16 25 34 37 |
| 02 04 11 17 18 29 32 | 04 10 16 21 25 26 33 |
| 02 13 25 29 30 33 37 | 06 11 12 20 25 33 35 |
| 03 08 17 23 26 29 32 | 07 08 18 25 31 33 37 |
| 04 05 08 15 26 29 34 | 08 11 19 24 29 34 35 |

### ロト7＝新作戦を導入！今年出てない㉕㉙㉝狙いだ

「10月から使える新作戦を導入します。今年1月から9月30日抽せんまで39回分のデータを調査、今年の数字別出現傾向を分析しました。狙うのは今年まだ4回しか出ていない㉕㉙㉝。同じく出現5回の㊹⑪⑰㉖㉟㊲。今回空白域*1はありませんが、ケチャップ数字*2の㊽も有力です」（工藤氏）

今回は締切りの都合で10月7日の結果が入っていないので、ご注意を。

### ロト6＝空白域は㉒㉓㊹㊺年内出現回数も考慮します

「空白域は㉒㉓㊹㊺です。ケチャップ数字は⑲と㊶。これらを中心にして、今年出現回数の少ない㉒㉓を絡めていきます」（工藤氏）

それにしてもこのところ㊻が出まくり。工藤ちゃん、これはどう見る？

「4連チャンで今年18回めの出現。㉗の19回に次いで2番めに多い。でも、これから当分は狙いづらいですね」

出まくり数字よりも、今年出ていない数字が探偵のおすすめだ。

### ロト6 第1114回 10/13(木)＆第1115回 10/17(月) 共通予想数字

| | |
|---|---|
| 01 04 19 22 27 36 | 03 04 12 23 29 40 |
| 02 03 11 22 24 38 | 03 05 16 19 31 42 |
| 02 04 10 20 35 41 | 03 07 22 25 32 41 |
| 02 05 14 23 30 34 | 04 05 13 18 21 37 |
| 02 09 19 26 41 43 | 05 17 19 23 28 41 |

### ロト6 直近10回の抽せん結果

●は本数字、Bはボーナス数字

| 抽せん日 | 回号 | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | | | | | | | | ● | | | | | ● | ● | | | | ● | | | | | | ● | B | | | | | | | | | | | | | | ● | | | | | |
| [illegible] | [illegible] | | | | | | | | | | | | | | | ● | | | | | | | ● | | | | | | | | | | ● | ● | | | ● | | ● | | B | | |
| [illegible] | [illegible] | | | | | | | | | | | | ● | | | ● | | | | | | | ● | B | | | | | | | | ● | | | | | | | | ● | ● | | |
| [illegible] | [illegible] | ● | | | ● | | | | ● | | ● | | | | | B | | | ● | | | | | | | | | | | | | | | ● | | | | | | | | | | |
| [illegible] | [illegible] | | | | | | ● | ● | | | | | ● | | | | | | | | | ● | | | | | | | | ● | | | ● | | | | B | | | | | | | |
| [illegible] | [illegible] | | | | | | | | | | | | ● | | | | | | | | | | ● | | | | | | | ● | | ● | | | B | | | ● | | | | | | ● |
| [illegible] | [illegible] | | | | | | ● | | ● | | | | | ● | | | | | | | | | | | ● | B | | | | | | | | | | | ● | | | | | | ● | |
| [illegible] | [illegible] | ● | | | | | ● | | | | | | | | | | | | | ● | | | | | | | | | | B | | | | | ● | | ● | | | ● | | | | |
| [illegible] | [illegible] | | | | | | ● | | | | | | | | | | ● | ● | | | | | | ● | | | | | | | | | ● | ● | | | | | | | | ● | B | |
| [illegible] | [illegible] | | | | | | ● | | | ● | | | | | | ● | | | | ● | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | |

※1空白域＝3つ以上の続き数字が直近10回で出現1回以下の領域　※2ケチャップ数字＝久々に出現した数字。続けて出るケースが多い

### 直近25回の当せん数字

※当せん数字の太字はゾロ目

| | | |
|---|---|---|
| 9月2日 | 4483 | 0388 |
| 9月5日 | 4484 | 6869 |
| 9月6日 | 4485 | 9228 |
| 9月7日 | 4486 | 6732 |
| 9月8日 | 4487 | 7656 |
| 9月9日 | 4488 | 3952 |
| 9月12日 | 4489 | 6572 |
| 9月13日 | 4490 | 3537 |
| 9月14日 | 4491 | 2861 |
| 9月15日 | 4492 | 8220 |
| 9月16日 | 4493 | 7281 |
| 9月19日 | 4494 | 9024 |
| 9月20日 | 4495 | 9109 |
| 9月21日 | 4496 | 8014 |
| 9月22日 | 4497 | 7170 |
| 9月23日 | 4498 | 6765 |
| 9月26日 | 4499 | 4564 |
| 9月27日 | 4500 | 1362 |
| 9月28日 | 4501 | 1613 |
| 9月29日 | 4502 | 7015 |
| 9月30日 | 4503 | 8597 |
| 10月3日 | 4504 | 2964 |
| 10月4日 | 4505 | 9427 |
| 10月5日 | 4506 | 4439 |
| 10月6日 | 4507 | 1019 |

## 愛弟子最後の予想は「千の位『4』『7』で勝負」

約2年にわたり予想をしてくれたマキシロッ。残念ながら今週で…と。その前に「悔し～い！」と絶叫する達人・遠藤秀*さんの話を聞こう。

「10月4日『9427』で予想は『2496』『2498』とまさかの"ヌケ"。おまけに10月3日『2964』は一日違いでハズレ。先週も一日違いで的中を逃してますから2週連続です…。仕方がありませんが、確実に流れはきています。このところの出現傾向からこはバラナンバー勝負と読みました。『3』『5』『6』『8』を中心に組み合わせます。ゾロ目は『00』『88』の周期とみます。愛弟子の卒業に、師匠として的中で華を添えます！」

続いてマキシロッ。最後の予想だ。

「数字の流れから千の位『4』『7』から、そしてゾロ目は最近好調の『11』で最後の的中を狙います。読者の皆様、これまで2年間ありがとうございました。今後はシンガー・ソングライターのマキシロとして頑張りますので、応援よろしくお願いします」

来週からは新メンバーが登場する。次なる美女は22歳！　乞うご期待だ。

### 遠藤秀*さんの達人予想（10月11日～10月17日）

※ナンバーは達人のおすすめ順

| | |
|---|---|
| 5386 | 5380 |
| 7386 | 7380 |
| 5360 | 5376 |
| 0083 | 0053 |
| 8863 | 8853 |

### マキシロッのシンデレラ予想（10月11日～10月17日）

| | |
|---|---|
| 4360 | 4365 |
| 4295 | 4265 |
| 7390 | 7360 |
| 7290 | 7395 |
| 4211 | 7311 |

## NUMBERS 4 達人&美人弟子マキシロッが挑戦！

50歳部長で年収1300万円、「休職者6千人」に給与を払い続ける

# 都庁 殿様官僚 魔窟実態

## カネと出世と下半身…

小池都知事が内実を語り始めた――。
そこには〝魔物〟が棲むという。
職員の数、約17万人。動く予算は、約13兆円。
その現場こそ、石原慎太郎元都知事をして「伏魔殿」と言わしめ、
目下、国民の耳目を集める東京都庁である。
そこで今回本誌は、その実態を徹底調査した。

内村航平（左端）、吉田沙保里（右端）ら87人が集結

## アッ！ 狸と狐発見！

「見てください、この人の山」
「これなら20年も安心ね」
と、話しているのかは知らないが、笑顔と笑顔の狸と狐…いやいや違った、小池百合子都知事（64）と丸川珠代五輪相（45）である。7日におこなわれたリオ五輪のメダリストたちによる、凱旋パレードの式典での「コマ」だ。

かつて「スタンドプレーはできるが、チームプレーはできない」と小池知事を批判した丸川五輪相。この1時間前にも、東京五輪の費用見直し案について「必要があれば都知事にお伺いすることもある」と小池知事本人に事情を聞く姿勢を見せたばかりだった。

そんな対決姿勢も、めでたきパレードを前にどこへやら。さて、この〝狸と狐の化かし合い〟――。その闘いの軍配はわからぬが、狸さえも化かそうとする都庁職員の実態はいかに。次ページからの特集をお読みください。

小池都知事は、都議会に初登場した際に「都庁の古き[illegible]改革精神を呼び覚ます」と都政改革への決意を[illegible]

「自分たちの使っているお金の原資は税金なんだ、という当たり前の感覚が、決定的に欠けていると思いますね」

本誌の取材に小池百合子都知事（64）はそう吼えた。豊洲市場の盛り土・地下空洞問題、東京五輪・パラリンピックの高額費用問題…。連日のように報じられる問題で、東京都庁が揺れている。そのなかで批判の的になっているのが、都庁に勤める職員たちだ。

「どこで誰が何を決めているのか、結局、よくわかりません。石原慎太郎元

写真・久保貴弘

## 出世 ウサギかカメか…が問題だ

一般行政職の出世コースは大きく分けて2つ。大卒は係員級（いわゆるヒラ）歴5年、高卒は9年で「主任級職選考A」の受験資格を得る。出世を急ぐなら、この選考（釈一同盟と論文）に挑み、最短30歳で主任に昇任。2年の経験後、「管理職選考A」の受験資格を得る。この選考（筆記・論文・面接）で合格すれば、課長代理に昇任。ここまで、理論上は最短で30歳での出世となる。この「早期選抜」をクリアすると、早ければ35歳で課長になることができる。

一方、のんびり出世というもうひとつの道も。大卒の場合、ヒラ歴13年以上かつ40歳以上で「主任級職選考B」を受験できるが、こちらは論文試験のみ。そして、主任で5年以上経れば、こちらも筆記試験のない「課長代理級選考」を受けられる。その後3年を経れば、課長を目指すための「管理職選考B」がある。

また都庁には、3年を目安に異動がある。花形部署での経験が将来にとっては大事だ。

新卒で主税局に行ければ、出世レースの最初の関門をクリア。逆に水道局など、現業部門は厳しい。その後、最初の異動で権限が集中する官房系3局（政策企画局、総務局、財務局）に進めれば、より出世に有利になる（人事部職員）

最近、花形部署に仲間入りしたのが「オリンピック・パラリンピック準備局」。ただし、TOEIC900点レベルの英語力を要求される。

ちなみに実力主義の都庁は、必ずしも国立大有利というわけではない。40代のある職員によれば「事務系は早稲田大と中央大の活躍が目立つ」とか。また「高卒で交通局長になった人がいる」（同前）という。

### 東京都職員の昇任のしくみ

※'15年4月1日現在の「一般行政職の級別職員数の状況」を参考に作成
※選考合格率は14年実施選考より

## カネ 目指すは〝生きてるだけで丸儲け〟の天下り

最初の昇任試験「主任級職選考A」に受かれば、給料月額は一気に約6万円アップ。最低でも月に約20万円の基本給料が保証される。

「以降、課長代理までは筆記試験なしで昇任することが可能で、最高給料月額は41万5千円になります。この課長代理級以上の職員割合は、じつに約4割。民間と比較すると、こんなにいい職場はありません」（ジャーナリストの若林亜紀氏）

右の表のように35歳で年収650万円に比較的、容易に到達できるわけだ。

「営業ノルマもなく、有給休暇は初年度から年20日間。ほかに夏休みなどの特別休暇が、有給は民間のおよそ倍、40日まで繰り越せるのです。さらに、病気休暇でも給与が支払われます」（同前）

約17万人の都職員（警視庁・東京消防庁などを含む）のうち、14年の病気休暇取得者および休職者は、6千人を超える。「病気休暇中は、給与は満額支払われます。病気休暇が90日を超えると休職になりますが、それでも給与の8割の金額が支払われます。デリケートな問題なので、上司も管理が甘くなりがちです。また、都庁職員といえば、転勤や倒産のリスクが少なく、「与信枠」が高いんです。賃貸契約でも喜ばれ、ローン審査もすぐに下りますね」（同前）

「管理職選考」に合格すれば、給料もさらにアップ。課長以上に昇任でき、退職後にバラ色の将来が待っている。

「局長級まで上りつめれば、都庁での年収は約2千万円。その後、天下りで年収は1千200万円～1千800万円。民間企業に行けば、2千万円越の年収がもらえるケースがあります。いくつもの企業・団体を、渡る。例も珍しくありません」（東京維新の会・柳ヶ瀬裕文都議）

天下りのおもな受け皿が、都が大株主となっている「監理団体」と呼ばれる企業・団体だ。「東京水道サービス」などのインフラ系から、「東京国際フォーラム」などのイベント系まで33団体があり、都が金銭的・人的に支援するだけでなく、指導監督もおこなっている。

「これぞ、都政の無駄の本丸。都庁が任意の団体と契約を結ぶ『特命随意契約』と呼ばれる契約のスタイルで、'15年にはこれらの団体に、決算ベースで1千億円を支払っています。天下りしても仕事はほぼなく、業務は下請けに丸投げ。天下りのポスト確保のために存在しているような団体なのです」（同前）

かつて、国家公務員の天下り規制に関わった高橋洋一「嘉悦大教授が解説する。

「正直、10年前の国家公務員を見ているようで、露骨すぎます。『再就職監視委員会』のようなチェック機構を設け、都によるあっせんがないか精査すべき。国家公務員の天下りは、再就職先の一覧を毎年、公表することで、相当減りました。同じような対策を都もとるべきです」

### 東京都職員の年収モデル

| 年齢 | 職務内容 | 扶養家族イメージ | 例.月給与×12カ月/期末手当/勤勉手当 | 年収 |
|---|---|---|---|---|
| 25歳 | 係員 | なし | 2,636,640円<br>571,272円<br>373,524円 | 3,581,000円 |
| 35歳 | 課長代理 | 配偶者<br>小学生1人 | 4,705,920円<br>1,077,142円<br>664,505円 | 6,448,000円 |
| 45歳 | 課長 | 配偶者<br>中学生2人 | 7,646,400円<br>1,467,239円<br>1,336,286円 | 10,450,000円 |
| 50歳 | 部長 | 配偶者<br>中学生1人<br>高校生1人 | 9,155,520円<br>1,669,192円<br>1,919,570円 | 12,744,000円 |

※例月給与は長間企業における月給のこと。勤勉手当は、期末手当とともに支給される
※東京都人事委員会HPを参考に作成 ※'16年4月1日適用の行政職給料表(一)適用者をモデルとする

## 下半身 お江戸職員は〝お上品〟がお好き？

〈公共の乗り物等において痴漢行為をした職員は、免職又は停職とする〉

都の「職員懲戒処分の指針」には、こんな当たり前のことが書かれている。

「公務員の犯罪は報道されやすいため、犯罪率がほかと比べて高いわけではありません」と犯罪心理学者は語るが、右の〝下半身〟不祥事一覧を見る限り、都の職員はけっしてお行儀がいいとはいえないようだ。

14年度に懲戒処分になった都の職員は約17万人中294人。本誌が、全都道府県の懲戒処分者発生率を調査したところ、都の発生率は全国平均の約1.7倍だった。お殿様の〝乱心〟？

### 東京都職員のおもな〝下半身〟不祥事（過去5年間）

| 処分年月 | 職務 | 内容 | 処分 |
|---|---|---|---|
| 12年2月 | 産業労働局主事(33) | '11年10月に児童買春で逮捕。16歳の都立高生に3万円を渡し、性行為に及んだ。'12年1月に東京地裁で有罪判決。 | 懲戒免職 |
| 12年9月 | 交通局課長(54) | '12年7月、下着盗撮未遂と住居侵入容疑で現行犯逮捕。アパート玄関前の洗濯機から女性の下着を盗もうとした。 | 停職6カ月 |
| 14年11月 | 総務局参事(57) | 業務用パソコンを不正使用。黒木曉らのヌードを含むグラビア画像を閲覧していた。 | 停職1カ月 |
| 15年3月 | 不動産局主事(45) | '14年12月、電車内で痴漢行為。過去にも2回痴漢行為で停職処分を受けていた。 | 懲戒免職 |
| 15年5月 | 主税局主事(60) | '14年11月、都内のファミレスで店内に居合わせた女性の胸を服の上からさわる痴漢行為。 | 停職1カ月 |
| 15年11月 | 総務局副参事(47) | '15年8月、地下鉄構内の上りエスカレーターで女性を盗撮。 | 停職6カ月 |
| 15年11月 | 主税局主事(37) | '15年7月、都内の路上で女性の下半身を服の上からさわる痴漢行為。 | 停職1カ月 |
| 16年3月 | 建設局職員(28) | '15年11月、駅構内で女性の尻をさわる痴漢行為。近くにいた男性らに現行犯逮捕された。酒に酔っていたという。 | 停職1カ月 |
| 16年5月 | 総務局主事(51) | '15年5月から12月にかけて、女性の太ももを盗撮。書類送検後、不起訴。 | 停職1カ月 |
| 16年9月 | 病院経営本部副参事(56) | '16年4月、新宿の映画館で女性への痴漢行為で逮捕。30万円の罰金刑。過去にも同様の行為で罰金刑を受けていた。 | 懲戒免職 |
| 16年9月 | 総務局参事(55) | '15年12月、帰宅途中の電車内で女性の上半身を服の上からさわる痴漢行為。 | 停職6カ月 |

都知事が「東京は伏魔殿だ」とおっしゃいましたが、私も日々、それを体感しているところです」（小池都知事）

小池都知事は10月5日、「（豊洲市場移転の問題について）退職者も含め、懲戒処分などのしかるべき対応をとる」と宣言。〝魔窟〟に斬り込む姿勢を鮮明にした。都知事に、都庁職員の体質についてあらためて聞いた。

「彼らの体質は、まさに指示待ちで、よけいなことはしません。よけいなことをして失敗したら、公務員の道から外れるというわけです。また都庁にも専門家がいるはずなのですが、〝現場感〟を失ってしまったがゆえに、業者の言いなりになってしまう、というケースが、けっこう目につきます。だから、たとえば業者から『これが設計図だ』と言われると、それに唯々諾々と従ってしまうんです」

まさに現場を知らない〝殿様官僚〟たち。彼らを丸め込むのは、造作もないということか。

## 小池知事のもとでなお続く「のり弁資料」

なかでも問題視されているのが、都庁職員の「隠蔽体質」。豊洲市場に関する資料について情報開示請求をしても、出てくる回答はまったく情報を出さない「非開示」や、一部しか情報を出さない「一部非開示」ばかり。都合の悪い部分は黒く塗りつぶされ、その見た目から「のり弁資料」などと揶揄されている。

「情報公開を請求したら、2週間以内に開示しなければならないと条例で定められています。しかし、2週間で出てくることはまずありません」

そう語るのは、日本共産党所属の吉田信夫都議。豊洲の問題で共産党都議団は多くの情報開示請求をおこなっているが、以前から吉田都議は「隠蔽体質」の被害に遭っているという。

「私が直接、調査に関わったのは、東京・晴海の五輪選手村の跡地開発問題です。都有地約14ヘクタールを民間デベロッパーに譲渡し、跡地にマンションを建設する計画なのですが、この譲渡価格が周辺相場に比べて約6分の1と、異常に安いのです。なぜ、こんな価格になったのか。そのいちばん肝心な点について開示請求をしたのですが、結果は『非開示』でした」

情報請求で開示された文書は、知事名で出される。しかし実際は、知事の決裁を受ける必要はなく、開示請求された「局」の判断だけですむのだという。つまり、開示すべきかどうかの判断を知事がしているわけではないのだ。そのため小池都知事になってからも、「のり弁資料」はじめ、隠蔽の実情は変わっていない。

「私は評論家ではないので『伏魔殿だ』『魔窟だ』と騒いでも意味がありません。どうやってそのことを解明するか。それが私の使命です」

そう語る〝剛腕〟都知事の手によって〝魔窟〟の全容が明らかになる日は近い――。

写真・梅基展央、保坂駱駝、毎日新聞、時事通信

ニャン's プロフィル

→お住まい →好きなごはん →お気に入りスポット →マイブーム →苦手なもの →飼い主にひと言

こたろう
7カ月 オス
マンチカン

一戸建て
カリカリ
勝手口、窓際
勝手口、ソファ、窓から外を見てたそがれる
猫用給水器

ねぇー！ ねぇー！ せっかく僕が足を伸ばして寝っ転がっているんだから、見つめてないでなでなでしてよー！ マッサージとブラッシングもしてよー！

奈良県
ちはるさん 32歳
こたろうがまだ3カ月のころの写真です。座椅子で横になって伸びているところを撮りました。今でもこんな感じの伸びをするので、撮影しようとしますが、私がスマホを持ってないときに限ってやるんですよね 。私が動くとこたろうも一緒に動いてしまうので、いつもそーっと動いてシャッターチャンスを狙っています。

子ネコにとって、世界は自分を中心に回っている。限界を知らない行動力、睡魔が襲ってくるまで全力疾走できる体力などは、自分がスーパーマンであると錯覚させるに十分だ。

もちろん自分がヒーローであると思い込んだら、あの手この手で飼い主にも教えてあげなければ気がすまない。そんな彼による全力のプレゼンをとくとご覧ください。

**募集**

**あなたの家のかわいいネコ、ぜひFLASHで自慢してください。**

ご応募はこちらまで。neco@kobunsha.com

写真は画像データでお願いします。投稿の際には住所・氏名・年齢・職業・電話番号を忘れずに。採用者には本誌写真部が作品をA4サイズにプリントして差し上げます。

私が選びました

イラスト界のネコLOVE大王 浦野周平さん
Shu-Thang Grafix名義で活躍するイラストレーター。キジトラの宗介と三毛猫の雫と暮らす愛猫家です。

# 写丸FINALクイズ

Q 今井絵理子議員がかつて所属していた沖縄出身アイドルグループの名前は？

1 SPEED 2 SWEET 2 SPADE

クイズ応募券 1396号

10月6日、自民党本部で「沖縄物産展」が開催された。翁長雄志沖縄県知事(66・中央)、二階俊博幹事長(77・右端)らが開会セレモニーに参加。司会進行役は、これが本格的な党での初仕事になる今井絵理子参議院議員(33・左端)！ 写真・長谷川 新

**特賞 20,000円!**

**応募方法**

正解者のなかから抽選で1名に2万円、3名に各1万円、30名に図書カード(千円分)をさしあげます。応募はハガキでお願いします。まず「第1396号」と書き、右下のクイズ応募券を貼り、さらに①解答②今週号でおもしろかった記事2つ③購入動機となった記事④ペットを飼っていますか？Aはい(種類も)Bいいえ⑤〒住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記のうえ、〒112-8011(住所は不要)光文社 フラッシュ編集部 写写丸クイズ係まで。締切りは10月18日(当日消印有効)。正解と当選者の発表は第1400号でおこないます。

**第1392号の正解**

1 真田幸村

当選者のお名前

[特賞2万円] 和歌山・小池恒弘

[賞金1万円] 福島・石井宏 群馬・中島博 宮崎・米田満次

[図書カード] 青森・宮西正宏 静岡・成田哲夫 広島・河瀬優子 ほか27名様

敬称略 賞品は当選者発表後1カ月前後で発送いたします

業界謝礼5万円以上

TEL 03(5395)8261 FAX 03(3942)8110

おもしろ&仰天情報を大募集！ 今すぐ編集部へご連絡を！

**公式サイトがオープン!**

公式サイトSmart FLASHで最新情報をチェックしよう!
http://smart-flash.jp

本誌のケータイ公式サイト配信中
http://flash-m.jp/

雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。

●お知らせ● 次号のFLASHは10月18日(火)発売です。

3 佐野ひなこ「虜♥」
8 片山萌美「これぞ規格外ボディ！」
13 ハリルを解任せよ！ ペンチJAPAN仁義なき人事抗争
16 稲田朋美防衛相 政治資金で「1日49万円」外食三昧
18 「べっぴんさん」芳根京子「トマト箱食い」烈伝
20 全国「47都道府県」別 写写丸スクープ事件簿
26 副島隆彦レポート「ヒラリー崩れ、トランプが勝つ」
28 [連載]三元祖「食堂のおばちゃん」の人生相談
29 [袋とじ]大森玲子「裸一貫。」
37 [袋とじ]伝説のSEXシンボル 感涙の誌上「追跡撮！」
47 山地まり「秋晴れBody！」
50 忍野さら「今、いちばん売れているカラダ！」
53 永尾まりや「マドンナの休日」
58 感度を高める乳首・1グランプリ
61 [袋とじ]高橋しょう子「俺のたかしょー」
69 [袋とじ]乳福神がやってきた！
77 古瑛竹識「広島にあって巨人にないもの」
79 [新連載]リアル「Doctor-X」の現場から
80 [連載]辛坊治郎の「ニュース食い倒れ！」
83 [新連載]競馬リークス 秋華賞
84 「ミス魔性」中止の裏に劣情事件
86 [連載]ロト・ナンバーズ 爆勝！ 虎の穴
88 五輪凱旋パレードでアッ！ 狸と狐発見！
89 都庁「殿様官僚」魔窟実態
93 [連載]今週のねこキュン！
95 実りの秋！「昆虫はうまい」
98 [連載]どぶろっくnoまいにち妄想！
99 丸山桂里奈グラビア挑戦宣言！
100 ミスFLASH2017「サバイバルシステム」
102 [連載]「運命の一曲」堀内孝雄



JCOPY <(社)出版者著作権管理機構 委託出版物> 本誌の無断複写複製(コピー)は著作権法上での例外を除き禁じられています。
本誌をコピーされる場合は そのつど事前に、(社)出版者著作権管理機構、☎03-3513-6969、e-mail:info@jcopy.or.jp)の許諾を得てください。 ©光文社2016 本誌の写真および記事の無断転載・放送を禁じます。
●当編集部へ直接ご応募いただく応募ハガキのアンケートに関しましては、ご応募された懸賞の抽選 賞品の発送 今後の編集企画の参考にだけ使用させていただきます。そのほかの目的には使用いたしません。

ふだんなにげなく見かける虫たち。ヤツらを美味しく食べられるって、知ってた？しかも、高い栄養価が「人類を救う」可能性を秘めているという。〝ムシドル〟こと山下若菜〟といっしょに、さあ〝キャッチ&イート〟！

FLASH

# 白子のように濃厚！栄養価も◎だ

やましたわかな　'84年9月21日生まれ　福岡県出身　T154・B80W55H80。サンケイスポーツ紙のアイドルユニット「S-R（サンスポ・アイドル・リポーター）」のリーダーを務める。虫好きの"ムシドル"として活躍中！

## オオスズメバチの幼虫 ～しゃぶしゃぶ～

蜂は秋に巣を拡大するため、幼虫の増えるいまが食べごろ。幼虫や蛹の中の蛹をピンセットで取り出し、腹部を指で押し"養抜き"する

沸騰したお湯でいざ、しゃぶしゃぶ！「寄生虫や雑菌がいる場合があるので、しっかり火を通して食べてください」（ギリコ°。）

火が通りクリーム色になったら、わさび醤油で召し上がれ。「プチッと噛むとクリーミーな身が溢れてきて、白子のような味が口いっぱいに広がります！」（若菜°。）。「ハチノコは古代中国で"皇帝食"とされ重宝された食材。ビタミンA、$B_2$を多く含み、栄養満点です」（ギリコ°。）

## ジョロウグモ ～卵のせ～

今回は、素材の味を生かした素揚げに挑戦。低温でじっくりと火を通してから高温にし、水分を飛ばしカラッと揚げていく

ジョロウグモは本州から九州にかけて生息する。9～10月に成虫になるこの時期が食べごろ。素揚げにし、茹で卵の上にのせて完成！

### エビっぽい風味をお試しあれ

インパクト抜群の見た目だが…。「芝海老に近い食感と味！　手足は香ばしく、胴体部分はジューシーで噛めば噛むほど味が出てきます。塩とマヨネーズだけのシンプルな味つけですが、マイルドで食べやすくて、初心者にもおすすめ」（若菜°。）

## イナゴ ～串揚げ～

イナゴは日本でもっとも有名な秋の昆虫食。「江戸時代には『串焼き』の屋台があったと記録が残っています」（ムシモアゼルギリコ°。）

### 新・おつまみの定番に!?

仕上げに塩コショウを軽く振って完成！　佃煮にして食べられることが多いが、素揚げだと素材そのものの風味が楽しめる。「ナッツ類に近い味なんですが、カリカリに揚げてあるので食感も楽めます！　おつまみにぴったりの一品ですね！」（若菜°。）

## サクラケムシ ～甘煮&虫糞茶～

桜や梅の樹に生息する「サクラケムシ」。中国で漢方として親しまれている「虫糞茶」にならい、桜の香りのする糞を煮出してお茶に

「サクラ」という名前から春をイメージしがちだが、「夏が終わり木から降りてきたときに捕えます。秋なのに高級品！」（ギリコ°。）

### 桜の香りで箸が止まらない…

乾煎りをしたら、水と砂糖を加えて煮詰める。水分がなくなり全体がしっとりしたら完成！　飾りつけには桜の葉や塩漬けをあしらおう

フライパンで乾煎り中のギリコ°。「毛」の部分を焼き飛ばす。桜の葉を食べて育った幼虫は、体から桜の匂いを発する

### 桜のいい香り～

「黒豆の和菓子のような上品な味で、虫とは思えない！　外側は、かりんとうに近い食感ですが、噛むと口の中にジューシーさが広がります」（若菜°。）。初体験の虫糞茶も「中国茶みたい。桜の香りが爽やかで飲みやすい！」と大好評。取材陣もグビグビ飲んだほど

「いま、世界中で『昆虫食』が注目されています」と力説するのは、今回、調理に協力してくれた"虫食いライター"・ムシモアゼルギリコさんだ。

「国際連合食糧農業機構（FAO）が、将来の人口増加にともなう食糧不足を解決するタンパク源として『昆虫』を推奨したのです。これを機に、各国で『コオロギ入りのパスタ』などの虫の加工品が生まれました。すぐには普及しないでしょうが、昆虫食は確実に広がっています」（ギリコ°。）

イナゴ100グラムあたりのタンパク質は同量の牛肉の約3倍。育てるために要する飼料は牛の半分ですむ。少ない資源で豊富なタンパク源を確保できるのだ。

最先端の食材と言われても、見た目に抵抗感が…。そんな人も心配することなかれ。初めは仕事で虫を食べたという山下若菜°さんは「見た目と裏腹に美味しくてびっくり。それからは新たな虫料理と出会うと『どんな味がするんだろう？』とワクワクします」とすっかり昆虫食にハマってしまったそうだ。

実りの秋。食欲のままに、思い切って味わってみては？

## お店でも味わえるぞ！

### 昆虫5種盛り合わせ

### アリの卵ゼリー

### 昆虫酒

撮影に協力してもらった居酒屋「米とサーカス」（東京都新宿区）の昆虫メニューにも挑戦。「『昆虫盛り合わせ』のコガネムシの素揚げはポップコーンみたい！黒アリ酒とツムギアリの卵ゼリーも、プチプチの食感が楽しい！」（若菜°。）

### タガメ、くっさ！

彼女が唯一悶絶したのが「タガメ」。「匂いは生臭いけど、味は味噌みたいです」（若菜°。）

写真・福田ヨシツグ
取材協力・ムシモアゼルギリコ、内山昭一

隔週連載 第7回

# どぶろっくnoまいにち妄想！

時事艶談

〝神ってる〟カープと大逆転のファイターズで盛り上がった今年のプロ野球。日本一の行方を占いながら、妄想の矛先はビールの売り子に！

今日のお題♥ 日本シリーズ

——今年のプロ野球は広島と日ハムが優勝した。発売日にはCSの1stステージは終わっていて、来週末の22日から日本シリーズが始まる。どうなると思う？

森　広島の緒方孝市監督は、オレたちと同じ佐賀県基山（きやま）町出身なんですよ。小学校の先輩！

江口　結婚したころ、奥さんの中條かな子〟を連れて小学校に来たことがあって、もう大騒ぎ！

森　オレたちは高校生だったかな。

江口「中條かな子だーッ！」って町中の男子中高生が押し寄せた。なんたって現役バリバリのアイドルで、グラビアとか多かったし、みんな〝お世話〟になってたもん。

森　めっちゃ可愛かったよね～。

江口　サッカー部だったけど、アイドルと結婚できるなら、プロ野球選手になろうと思ったっけ。

——じゃ、監督より奥さん推しで広島と。相手はどこがいい？

森　やっぱり地元九州のソフトバンクでしょ。オレたち福岡大学に通ってたから特に親近感があるし。

江口　今年7月には福岡ドームで始球式もやらせてもらったし。

森　マウンドでネタまでやらせてもらって、嬉しかったね。

江口　球場スタッフに、「場内放送の大音量で、チンチンと叫んだのは史上初です」と褒められた。

森　いや、まあ…つーか、オレ、大学時代に福岡ドームでビール売りのバイトしたこともあるから、思い出して懐かしかったよ。

江口　やだなー、それ。やっぱりビールの売り子は、可愛い女のコじゃないと美味しくない！

森　だから全然売れなくて、すぐにクビになったんだけどさ。

江口　当然だ。彼女たちが魅力的な短パンのユニホームを着てるから、ビールの値段がちょっと高めでも我慢してるんだし。

森　何も着てなかったら？

江口　1杯2千円は出すな。で、胸の谷間から注いでくれたら3千円。ワカメ酒ならぬワカメビールがあったら4千800円でOKだ。

森　そりゃスタンドじゃ無理だから、特設ブースが必要でしょ。

江口　どうせなら勝ったチームの応援をしてた男は、その特設ブースで〝ビールかけ〟できるようにすればいいんじゃないか。

森　売り子たちも参加してビールまみれになっちゃうわけね。女子アナが祝勝会レポートで、選手にビールかけられてる映像って、なんだか妙にエッチだもんね～。

江口　タンクを担いだ女のコたちがお立ち台に立って、股間に構えた蛇口からビールを浴びせてくれるっていうのもタマランぞ。

——美女の黄金シャワーってか。

森　ん～、楽しそうなご乱行。

江口　狂喜乱舞。酒池肉林。そのうち女のコたちの手や口には、ビンビンになった男の蛇口が…。

——それじゃ〝抜き子〟だろ！

プロフィル：江口直人（えぐちなおと・写真右）、森慎太郎（もりしんたろう・左）。保育園から大学まで一緒の2人が、'04年に結成。男の妄想を軽快なメロディにのせた『もしかしてだけど』で大ブレイク。最新シングルCD『言いたい事がある』（テイチクレコード）絶賛発売中

取材・文／イズミエゴタ（官能作家）、イラスト／東 克美

---

元なでしこジャパンの〝スーパーサブ〟が現役引退

# 丸山桂里奈グラビア挑戦宣言！

SEXY

「人生、無用！ 程度なら（笑）」

「仕事、ある程度なら（笑）」

「中学生の頃、ボールを蹴っていたら、いつのまにかみんなが集まってきて、ボールを奪われてしまうんです。ドリブルしてゴールを決めるまで、ずっと追いかけられる。ボールを蹴ってるだけなのに、なぜ？ と思ってました。でも、ボールを蹴ってるだけで、みんなが集まってくるんだから、サッカーって楽しいなって思ってました。」

そう話すのは、現役引退を発表した元なでしこジャパンの丸山桂里奈（32）。優勝を受けたW杯後、ドイツから法務局を挙げて「離婚してください」と言われたW杯後、スイスでの3度目の結婚式。その理由を知ったW杯後、日本代表チームの選手たちが、ドイツ人選手たちと「ボールかけ」をしたW杯後、ドイツ人選手たちと「ボールかけ」をしたW杯後、ドイツ人選手たちと「ボールかけ」をしたW杯後

# ミスFLASH2017

ファイナリスト15人が
グランプリの座をかけて挑む
〝最後の聖戦〟

# マシェバラ サバイバルシステム 結果速報! Vol.6

【サバイバルシステムとは】本誌発のグラドルオーディション『ミスFLASH2017』の各審査を勝ち抜いた最終候補者15人がネット生放送、撮影会、ネット生配信などに挑戦。その結果を踏まえ最終に受賞者を決定する過酷なシステムだ。ここでは彼女たちがおこなっているネット生放送の結果を発表するぞ!

## 1位 吉澤玲菜(18) T163・B85(E)W65・H89

初トップに輝き有終の美を飾る

「なんとしてもグランプリを獲りたいので無我夢中でした」と、吉澤は全力を尽くせた様子

## 2位 津田菜都美(22) T163・B83(C)W62・H88

## 3位 池田ゆり(23) T168・B82(C)W59・H88

## 4位 鈴原優美(22) T160・B88(G)W60・H86

## 5位 茜結(非公開) T145・B86(D)W59・H81

## 6位 森ちあき(22) T156・B87(F)W58・H88

## 7位 月城まゆ(21) T160・B86(F)W58・H88

## 8位 駒井まち(28) T164・B82(C)W60・H84

## 9位 宮藤あどね(23) T163・B83(D)W61・H93

## 10位 樋井紅陽(19) T166・B88(E)W60・H86

## 11位 百武あい(24) T160・B80(C)W60・H82

## 12位 星夢まりな(24) T144・B87(E)W58・H85

## 13位 藍田愛(26) T165・B85(C)W59・H85

## 欠席 南美羽(23) T159・B86(E)W59・H83

## 欠席 吉田茉寿美(21) T172・B83(B)W62・H90

「選考は長かったようで、あっという間でした。私にとってかけがえのない経験になりましたね」(駒井まち)

6月から始まったミスFLASH2017のオーディションが10月5日のマシェバラをもってすべて終了。涙あり、笑いありの4カ月間は候補者たちにとって、一生ものの経験になったに違いない。池田ゆりは、「最後までやり抜く心の強さと支えてくれる仲間が出来た」と、応募時よりも少し逞しくなった様子だ。鈴原優美は「ファンの方の愛をたくさん感じることができた」と、笑顔で厳しかった道のりを振り返る。

新女王の発表は来年1月予定。その自信について、藍田愛は「あとは神頼み」と祈る表情。グランプリを勝ち取り、グラビア界の新たな伝説を作り上げる3名は、はたして誰になるのか。

10月5日のマシェバラ放送前に全員集合。「やる気、根気、本気で挑みます!」と津田菜都美

写真・木村哲夫

連載 第13回 『ザ・ベストテン』登場アーティスト「運命の一曲」

「アリス」絶頂期に発売されたベーヤンのソロシングル。その衝撃は、10000ボルトを超えていた！

「ジャケット写真のTシャツは、下北沢で見つけて買った私物。アリスの時代はみんな自前でした」

堀内孝雄 『君のひとみは10000ボルト』
1978年8月5日発売
作詞：谷村新司　作曲：堀内孝雄
●売上枚数：96.9万枚（'78年）
●ザ・ベストテン初登場：'78年9月14日 9位
●最高位：2位　●連続ランクイン：12週

# 「曲が完成したとき、僕の中で大ヒットしていた」

## 堀内孝雄

TAKAO HORIUCHI

1949年大阪府生まれ。66歳。'71年、アリス結成。『愛しき日々』ほかヒット曲多数。45周年記念両A面シングル『空蝉の家/石をつらぬく滴であれ』発売中。来年3月、大阪（3月20日、森ノ宮ピロティホール）と東京（3月25日、日本橋三井ホール）で「堀内孝雄45thアニバーサリーコンサート2017」を開催

銀座にある資生堂本社の会議室。「わが社で検討した結果、次のCMのテーマをお伝えします。ただし、化粧品メーカーが競い合っている状況なので、内密にお願いします」

そして、担当者が茶封筒の中から白い紙を1枚取り出した。そこにはマジックで『君のひとみは10000ボルト』とだけ書かれていた。「覚えていただきましたね？」と堀内さんに確認すると、その紙をすっと封筒に戻した。

「帰宅してチンペイ（谷村新司）さんにタイトルを伝えたら、『それで詞を作るの？』って驚いていました。資生堂さんからはそれ以上、何も言われてなかったんです。で、後日、チンペイさんが仕上げてきた歌詞は、すごくキャッチーでインパクトがあった。曲のイメージが膨らんで、お風呂場でサビのメロディが浮かんで。歌の神様が味方してくれたな、と思いましたね。『冬の稲妻』（アリス）のメロディを思いついたときのような手応えがありました」

このCM曲は、もともとフォークグループの「アリス」に発注されたものだったが、谷村さんが過労のため休養となり、思いがけない形で、堀内さんのソロデビューの機会が訪れたのだった。

「いろんな偶然が重なって生まれた曲。僕にとっては、あの時代を思い出させてくれる宝物です。歌が完成したとき、何度も自分で歌ってた。発売前に、僕の中で大ヒットしてたんです」

**カラオケ・ワンポイント・アドバイス！**

レコードは、ディレクターの指示で全般的に「ドスを利かせて」歌ったものです。サビはそれでもいいかもしれないけど、出だしは軽く軽快に歌いましょう。出だしのメロディとサビで落差がつくといいですね。

写真・木村哲夫